

Doç.Dr. SAMİ DURAL

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 216 280 4111](tel:+902162804111) Dahili: 2460

E-posta: sami.dural@medeniyet.edu.tr

Web: <https://avesis.medeniyet.edu.tr/sami.dural>

Posta Adresi: İstanbul Medeniyet Üniversitesi - Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi - Türk Müzikleri Bölümü, E-046

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0195-205X

Biyografi

Sami Dural

1982 yılında Berlin'de doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Bursa'da tamamladı. 2004 yılında İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuarı Temel Bilimler Bölümü'nü kazandı. 2005 yılında İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuarı Ses Eğitimi Bölümü'nde "Çift Anadal Programı"na (ÇAP) başladı. 2008 yılında İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuarı Temel Bilimler Bölümü'nü bitirdi ve aynı yıl İTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Programı'na başladı. İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuarı Müzik Teorisi Bölümü'nde 2011-2012 ve 2012-2013 eğitim-öğretim dönemlerinde "Makam Teorisi" dersini verdi. 2012 yılında İTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Müzik Teorisi ve Müzikoloji Doktora Programı'na başladı. Aynı yıl İstanbul Üniversitesi Osmanlı Müziği Araştırma Merkezi'nde (OMAR) araştırma görevlisi olarak çalıştı. Halen İstanbul Medeniyet Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Türk Musikisi Bölümü'nde Öğr. Gör. Doç. Dr. olarak görevini sürdürmekte, nazariyat, ud, üslup ve repertuar, uygulama, müzik paleografyası derslerini vermektedir.

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzikoloji Ve Müzik Teorisi, Türkiye 2012 - 2019

Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Müziği, Türkiye 2009 - 2011

Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuarı, Temel Bilimler, Türkiye 2004 - 2008

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Bir İlişkisel Üretim Süreci Olarak Müzikal Yaratım: Abdülbâkî Nâsır Dede ve Hüseyin Sadettin Arel Örneği, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzikoloji Ve Müzik Teorisi, 2019

Yüksek Lisans, Türk Musikisi meşh geleneğinde bir icra; Hafız Sami, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Müziği, 2011

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Felsefe, Sosyoloji, Sanat, Müzik, Müzik Bilimleri, Türk Musikisi

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi, Türk Musikisi , 2016 - Devam Ediyor
Ücr.Öğretim Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2020 - 2021
Araştırma Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Omar, 2012 - 2015
Ücr.Öğretim Görevlisi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzik Teorisi, 2011 - 2012

Verdiği Dersler

Ud II, Lisans, 2016 - 2017, 2020 - 2021
Müzik Paleografyası, Lisans, 2019 - 2020, 2020 - 2021
Nazari ve Ameli Musiki IV, Lisans, 2017 - 2018, 2020 - 2021
Nazari ve Ameli Musiki II, Lisans, 2016 - 2017, 2020 - 2021
Ud VI, Lisans, 2018 - 2019, 2020 - 2021
Bitirme Çalışması, Lisans, 2020 - 2021
Ud IV, Lisans, 2017 - 2018, 2020 - 2021
Repetuar 1, Lisans, 2020 - 2021
Ud V, Lisans, 2018 - 2019, 2020 - 2021
Nazari ve Ameli Musiki VIII, Lisans, 2019 - 2020
Müzik Paleografyası 1, Lisans, 2020 - 2021
Ud VIII, Lisans, 2019 - 2020
Ud III, Lisans, 2017 - 2018, 2019 - 2020, 2020 - 2021
Doğu Müziğinde Ses Kullanma Teknikleri 1, Lisans, 2020 - 2021
Nazari ve Ameli Musiki III, Lisans, 2017 - 2018, 2020 - 2021
Ud I, Lisans, 2016 - 2017, 2019 - 2020, 2020 - 2021
Nazari ve Ameli Musiki I, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2019 - 2020, 2020 - 2021
Edebiyat, Müzik Edebiyatı, Prozodi 1, Lisans, 2020 - 2021
Üslup ve Repertuar IV, Lisans, 2018 - 2019
Nazari ve Ameli Musiki VI, Lisans, 2018 - 2019
Uygulama IV, Lisans, 2018 - 2019
Uygulama V, Lisans, 2019 - 2020
Ud VII, Lisans, 2019 - 2020
Nazari ve Ameli Musiki VII, Lisans, 2019 - 2020
Üslup ve Repertuar II, Lisans, 2017 - 2018
Uygulama III, Lisans, 2018 - 2019
Nazari ve Ameli Musiki V, Lisans, 2018 - 2019
Uygulama II, Lisans, 2017 - 2018
Üslup ve Repertuar III, Lisans, 2018 - 2019
Üslup ve Repertuar I, Lisans, 2017 - 2018
Uygulama I, Lisans, 2017 - 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Abdülbâkî Nâsır Dede, Hâşim Bey ve Hüseyin Sadettin Arel'in Müzikal Yaratımları Bağlamında Mâhur Makamının Serencamı; Düşünsel ve Tarihsel İzdüşümler
Dural S., Kılıç E.
International Journal of Scientific and Technological Research , cilt.5, sa.5, ss.57-69, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. HÜSEYİN SADETTİN AREL'İN AYDINLANMIŞ VE ROMANTİK MİLLİ BESTEKÂRININ MÜZİĞİ; TÜRK MUSİKİSİ

Dural S.

Türkiyat Mecmuası: Journal of Turkology, cilt.29, sa.1, ss.27-44, 2019 (Hakemli Dergi)

- III. **“ALİ UFKÎ, KANTEMİROĞLU VE KEVSERİ’NİN MÜZİK YAZILARININ TÜRK MÜZİK GELENEĞİ BAĞLAMINDA UZZAL PEŞREVİ ÜZERİNDEN İNCELENMESİ” ADLI MAKALE ÜZERİNE ELEŞTİREL BİR DEĞERLENDİRME**

Dural S.

Ahenk Müzikoloji Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.31-41, 2017 (Hakemli Dergi)

- IV. **AliUfkî, Kantemiroğlu ve Kevserî'nin Müzik Yazılarının Türk Müzik Geleneği Bağlamında Uzzal Peşrevi Üzerinden İncelenmesi**

Dural S.

Rast Müzikoloji Dergisi, cilt.2, sa.1, ss.147-162, 2014 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Yeğya M. Dındesyan - Müziğin Unsurları (Açıklamalı Çeviri, Tıpkıbasım)**
Dural S., Kılıç E., Özdemir S.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2021
- II. **“UD”UN ARMONİSİ; ALİ RİFAT ÇAĞATAY VE ŞERİF MUHİDDİN TARGAN’IN, GELENEKSEL SPEKÜLATİF DÜŞÜNME TARZININ ÖTESİNDE KONUMLANIŞI**
Dural S.
Şehvar Beşiroğlu'ya Armağan, Namık Sinan Turan,Şeyma Ersoy Çak, Editör, Pan Yayıncılık, İstanbul, ss.419-428, 2019
- III. **Şiirden doğaçlamaya güftenin nağmeyle sarmalı: Osmanlı-Türk müziğinde gazel icrası**
Dural S., Işıktaş B.
Eski Türk Edebiyatı Çalışmaları XI Gazelden Gazele: Dünün Şiirine Bugünden Bakışlar, Hatice Aynur, Editör, Klasik Yayınları, İstanbul, ss.266-284, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Müzik Eğitiminde “Düşünmek” ve “Eylemek”: Platon, Aristoteles ve Abdülbaki Nasır Dede**
Dural S.
Güzel Sanatlar Eğitimi, Toplum Bilimler Etkileşimi Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 10 - 12 Mayıs 2017, ss.493-506

Desteklenen Projeler

TÜFEKÇİOĞLU S., KILIÇ E., DURAL S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İMÜ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Türk Musikisi Bölümü Lisans Çalgı Dersliği Alt Yapı Projesi, 2016 - 2017

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Ahenk Müzikoloji , Editör, 2019 - 2021

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

İMÜ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Türk Musikisi Bölümü Lisans Çalgı Dersliği Alt Yapı Projesi, Bilim Kurulu Üyesi, 2016 - 2017

Bilimsel Hakemlikler

Rast Müzikoloji, Diğer Dergiler, Temmuz 2020

Ahenk Müzikoloji, Diğer Dergiler, Haziran 2019

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Dural S., YTB Uluslararası Öğrenci Akademisi Türk Musikisi Akademisi Projesi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Haziran 2019

Dural S., Bir Enstrümanın Günlüğü, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Şubat 2019

Dural S., International Şerif Muhittin Targan Oud Festival, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Kuala-Lumpur, Malezya, Mart 2018

Dural S., Tanbûrî Necdet Yaşar'a Saygı, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Ocak 2014

Metrikler

Yayın: 8

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

21. Yüzyıl Türk Müziği Nazariyatı Anlatımında Eylemsel ve Kavramsal Belirlemeler, Moderatör, İstanbul, Türkiye, 2018
Sanatın Cüretkar Stratejisi: Türk Müziği'nde Öncü Bir Solist: Münir Nurettin Selçuk, Çalışma Grubu, Kayseri, Türkiye, 2017

Musikiyi Anlamak, TRT Sanatçıları İle Söyleşi, Moderatör, İstanbul, Türkiye, 2017

İstanbul'da Mekanlar ve Türk Müziği, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2016

II. Uluslararası Müzik ve Dans Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, Trabzon, Türkiye, 2016

Arel'in Makam Yaklaşımı Örneğinde Osmanlı'dan Cumhuriyet'e "Milli Vizyon" Çerçevesinde Yaratımın İzinin Sürülmesi, Çalışma Grubu, Trabzon, Türkiye, 2016

"20. Yüzyıl Türk Makam Müziği", Katılımcı, Türkiye, 2015

"...Ve Gazel, İstanbul", Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2015

20. Yüzyıl Türk Makam Müziği, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2015

"Geleneksel Türk Musikisi", Katılımcı, Türkiye, 2014

"20. Yüzyıl Türk Müzik Geleneği ve Üslubu", Katılımcı, Türkiye, 2014

Türk Müziği İcrası Üzerine, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2013

Davetli Konuşmalar

Akademik Bakış Programı - Türk Musikisinin Sorunları Üzerine, Konferans, CRI TURK, Türkiye, Şubat 2019

Sanat Eserleri

Dural S., Tutku, Diğer, Özgün Eser, Ekim 2016

Dural S., Gözyaşım, Diğer, Özgün Eser, Ekim 2016

Dural S., Hayat, Diğer, Özgün Eser, Ekim 2016

Dural S., Öyle Zor ki, Diğer, Özgün Eser, Ekim 2016
Dural S., Mahur İlahi, Diğer, Yorum, Nisan 2015
Dural S., Ezan , Diğer, Yorum, Ocak 2014
Dural S., Şımarık Hisler, Diğer, Yorum, Ocak 2013
Dural S., Yalnızlık, Diğer, Yorum, Ocak 2013
Dural S., Küçük Umutlar, Diğer, Yorum, Ocak 2013
Dural S., Geç, Diğer, Yorum, Ocak 2013
Dural S., Küçük Kızın Rüyası, Diğer, Yorum, Ocak 2013

Yayıncılık Etkinlikleri

Dural S., Ahenk Müzikoloji Dergisi, Dergi Yayıncılığı, 2019 - 2021

Sanatsal Etkinlik

Dural S., Edvar Saz Semailleri/Taksimler Albüm, Çalgı Performansı, Haziran 2021
Dural S., Edvar TV Programı, Çalgı Performansı, Mayıs 2021
Dural S., Edvar TV Programı, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2021
Dural S., Edvar TV Programı, Türk Sanat Müziği, Nisan 2021
Dural S., Edvar TV Programı, Türk Sanat Müziği, Nisan 2021
Dural S., Medeniyetin Sadası, Çalgı Performansı, Mart 2021
Dural S., Medeniyetin Sadası, Çalgı Performansı, Ocak 2021
Dural S., Gazeller/Şarkılar Albüm, Türk Sanat Müziği, Ekim 2020
Dural S., Saz ü Söz Solo Konser, Çalgı Performansı, Eylül 2020
Dural S., Türk Musikisi Saz Eserleri ve Sözlü Eserler Solo Konseri, Çalgı Performansı, Eylül 2020
Dural S., Saz Eserleri, Şarkılar Solo Konser, Çalgı Performansı, Eylül 2020
Dural S., Ahmed Şahin'le Meşk TV Programı, Türk Sanat Müziği, Ocak 2020
Dural S., Hanende-Sazende Solo Konser, Çalgı Performansı, Eylül 2019
Dural S., Bir Enstrümanın Günlüğü - Konuk: Derya Türkan, Türk Sanat Müziği, Şubat 2019
Dural S., Musikinin Saklı İncisi "Tanburi ve Bestekar Dürrü Turan" Panel-Konser-Sergi, Türk Sanat Müziği, Şubat 2019
Dural S., Bir Enstrümanın Günlüğü - Konuk: Coşkun Sabah, Türk Sanat Müziği, Ocak 2019
Dural S., Saz Makamı - Müzik Estetiği ve İcra, Çalgı Performansı, Aralık 2018
Dural S., Bir Enstrümanın Günlüğü - Konuk: Göksel Baktagir, Türk Sanat Müziği, Kasım 2018
Dural S., Her An Her Nefes Albüm, Türk Sanat Müziği, Eylül 2018
Dural S., Saz Makamı, Çalgı Performansı, Mayıs 2018
Dural S., ÖNCE SÖZ: KÂR-I NATIK , Türk Sanat Müziği, Mayıs 2018
Dural S., Kaynak'tan Pınar'a Türk Müziği Ummanı, Türk Sanat Müziği, Nisan 2018
Dural S., OSMANLI/ TÜRK MÜZİĞİNDE NEY TAVRI: SAZ ESERİ VE TAKSİM ÖRNEKLERİ, Türk Sanat Müziği, Mart 2018
Dural S., Aşk-ı Niyaz Albüm, Türk Sanat Müziği, Mart 2018
Dural S., International Şerif Muhiddin Targan Oud Festival, Çalgı Performansı, Mart 2018
Dural S., Vefatının 50. Yılında "Şark'ın Yegâne Dâhisi": Şerif Muhiddin Targan, Türk Sanat Müziği, Aralık 2017
Dural S., SAZIN VE SÖZÜN İZİNDE, Türk Sanat Müziği, Kasım 2017
Dural S., 3Dem Ud Trio Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2017
Dural S., Hayat Albüm Lansman Konseri 2, Çalgı Performansı, Nisan 2017
Dural S., Hayat Albümü Lansman Konseri, Çalgı Performansı, Aralık 2016
Dural S., Tarihin Saklı Sesleri, Uluslararası Taşköprülüzade Sempozyumu Ahenk Türk Musikisi Dinletisi, Çalgı Performansı, Kasım 2016
Dural S., Meşk-i Musiki 1, Türk Sanat Müziği, Kasım 2016
Dural S., Hayat Albüm, Çalgı Performansı, Ekim 2016

Dural S., Ahmed Şahin'le Meşk , Türk Sanat Müziği, Mart 2016
Dural S., Hazîne-i Evrâk-ı Mûsiki, Türk Sanat Müziği, Nisan 2015
Dural S., Kâr-ı Nâtik Kitap-CD Projesi, Türk Sanat Müziği, Nisan 2015
Dural S., Fikrimin İnce Gülü, Türk Sanat Müziği, Şubat 2015
Dural S., Tarihimizin Müziği, Devr-i Hüseyini, Türk Sanat Müziği, Ocak 2015
Dural S., Atatürk ve Müzik, Türk Sanat Müziği, Kasım 2014
Dural S., Mustafa İzzet Efendi'nin Yaşadığı Dönem ve San'atının Çeşitli Yönleri Üzerine, Türk Sanat Müziği, Kasım 2014
Dural S., Kâni Karaca'nın ses ve sada dünyası, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2014
Dural S., Yerkaran Albüm, Türk Sanat Müziği, Ocak 2014
Dural S., Gelenek- Modernite Ekseninde Osmanlı Müziği, Türk Sanat Müziği, Aralık 2013
Dural S., Meşkin Son Hâli- Tülûn Korman'la Meşk 5, Türk Sanat Müziği, Aralık 2013
Dural S., Meşkin Son Hâli- Tülûn Korman'la Meşk 4, Türk Sanat Müziği, Kasım 2013
Dural S., Meşkin Son Hâli- Tülûn Korman'la Meşk 2, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2013
Dural S., Meşkin Son Hâli- Tülûn Korman'la Meşk 1, Türk Sanat Müziği, Nisan 2013
Dural S., Osmanlı Devlet Geleneğinde Müzik, Türk Sanat Müziği, Nisan 2013
Dural S., 3 Dem Geç Albümü, Çalgı Performansı, Ocak 2013
Dural S., Rast Gelsin, Türk Sanat Müziği, Ocak 2013
Dural S., İtrî ve Dönemi Besteleri, Türk Sanat Müziği, Aralık 2012
Dural S., Arşiv Belgelerinde Atatürk ve Müzik, Türk Sanat Müziği, Kasım 2012
Dural S., 17. Yüzyılda İmparatorluğun Müziği, Türk Sanat Müziği, Haziran 2012
Dural S., I. Uluslararası Yorgo Bacanos Ud Festivali, Çalgı Performansı, Ekim 2010