

## Kişisel Bilgiler

**İş Telefonu:** [+90 216 280 2461](tel:+902162802461)

**E-posta:** [recep.uslu@medeniyet.edu.tr](mailto:recep.uslu@medeniyet.edu.tr)

**Web:** <https://medeniyet.academia.edu>



## Biyografi

1994'de Prof. Yalçın Tura'nın daveti üzerine İTÜ TMDK Müzikoloji bölümünde öğretim elemanı oldu. Fikret Kutluğ, Haydar Sanal, Selahattin İçli'nin teşvikleriyle ulusal müzikolojiye yöneldi. 1999'da ilk kitabı yayınlandı. Türk Müzikoloji metodolojisindeki eksikleri görerek güfte mecmuaları ve Türk müziği eserlerinin sistematik müzikoloji yöntemleriyle incelenmesi gerektiğini ortaya koydu. Müzikoloji ve Kaynakları (2006) adlı eseri halen birçok konservatuvarda ders kitabı olarak okutulmaktadır. Prof. Cihat Aşkın'la İTÜ TMDK Müzik Kütüphanesini hizmete açtı. İsmail Hakkı Bey'in müzik arşivinin önemine dikkat çeken yazısı (2008), TRT'de bulunan arşivin online projelendirilmesini (2012) sağladı.

Prof. Dr. Gülçin Y. Kaçar'ın davetiyle, GÜ TMDK Müzikoloji Bölümünü kurdu (2011) ve bir süre başkanlığını yaptı (2011-2016). "Yeniden-inşa" müzikoloji metoduyla geliştirdiği "Selçuklu Topraklarında Müzik" projesi Cumhurbaşkanlığı Köşkünde konserle temsil edildi (2013). Aynı yıl Kültür Bakanlığı ve Türk Musikisi Vakfı tarafından "Yılın Müzik Yazarı" ödülüne layık görüldü. 2016'da İstanbul Medeniyet Üniversitesi Türk Musikisi Bölümüne davet edildi, halen bu bölümde Müzikoloji ABD'da görev yapıyor.

Ulusal ve Uluslararası Müzikoloji sempozyumlarında bildiriler, konferanslar ve seminerler verdi (Makedonya, Arnavutluk, Azerbaycan, Çin gibi). Lisans ve lisansüstü tezler yönetti. Yurtiçi ve yurtdışı faaliyetlerinden birçok teşekkür ve taltif sahibidir.

Türk müziği tarihine kazandırdığı ilklerden bazıları: Müzik teorisyeni Mehmed Ladiki'nin ilk Türkçe yazılmış mantık eseri; Şems-i Rumi, Hasan Sezayi, Halil Sünbülü, Yusuf Dede'nin müzik eserlerini tespit etti. İlk defa yapılan Uluslararası Müzik ve Dans sempozyumu bilim kurulunda yer aldı (2015). Mustafa İtri Buhurizade hakkında en geniş biyografiyi yayınladı (2015, 550 s.).

Çalışmaları Doğan Hızlan, Eugene Popescu-judet, Cem Behar ve İhsan Özgen'in övgülerine neden oldu. Özgen Gürbüz'le "Tarihsel Akışı İçinde Türk Musikisi" Ankara TRT Nağme radyosu programlarına konuk olarak katıldı (2015-2016, 2018-2019).

Academia.edu üyesi olup makale ve ders notları çeşitli ülke bilim adamları tarafından takip edilmektedir. Musikidergisi.com'da köşe yazardır.

Bazı yayınları: *Hafid Efendi ve Musiki* (1999), *Müzikoloji ve Kaynakları* (2006; 2. Bs. 2014), *Fatih Döneminde Musiki* (2007), *Mecmua-i Güfte: NO 3135* (2010), *Saraydaki Kemancı Hızır Ağa* (2010), *Selçuklu Topraklarında Müzik* (2010; 2. Bs. 2015); *Abdülbaki Nasır Dede'nin Müzik Yazısı: Tahririyye* (2009, Prof. Nilgün D. Dişiaçık ile), *Ruhperver: Leiden 1175* (2008, Prof. Sureyya Agayeva ile), *Yusuf Dede'nin Risale-i Edvani* (2015), *Mustafa İtri Buhurizade Panoraması* (2015), *Atrab Çevirisi* (2015). *Meragi'den II. Murad'a Müziğin Maksatları Makasidül-elhan Tercümesi* (2015). *Meragi'nin Son Müzik Eseri Zevaid-i fevaid-i Aşere* (2019).

## Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

## Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Sağlık ve Tıp, Psikoterapi, Özel Ders, 2016  
Bilişim, St Cloud University, St Cloud University, 2014  
Yabancı Dil, İTÜ Yabancı Diller Hazırlık, İTÜ Yabancı Diller Hazırlık, 2001

## Yaptığı Tezler

Doktora, HORASAN TARİHİ TÜRKLERİN İSLAMLAŞMASI, Uludağ Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İslam Tarihi Ve Sanatları, 1997

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Tarih, Genel Türk Tarihi, Sanat, Müzik , Türk Musikisi

## Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd.Doç.Dr., İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi, Türk Musikisi, 2016 - Devam Ediyor  
Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2011 - 2016  
Yrd.Doç.Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji, 2000 - 2011

## Mesleki Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Sanat Tasarım Mimarlık Fakültesi, Türk Musikisi Bölümü, 2017 - Devam Ediyor  
Bölüm Başkanı, Gazi Üniversitesi, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji, 2012 - 2016  
Bölüm Başkan Yardımcısı, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji, 2000 - 2000

## Verdiği Dersler

MÜZİKOLOJİ TEORİLERİ, Lisans, 2015 - 2016  
TÜRK MUSİKİSİ TARİHİ, Lisans, 2016 - 2017  
OSMANLICA MÜZİK METİNLERİ, Doktora, 2015 - 2016  
DİSİPLİNLERARASI MÜZİKOLOJİ, Lisans, 2015 - 2016  
TÜRK MÜZİĞİ TARİHİ, Lisans, 2015 - 2016  
SİSTEMCİ OKUL, Yüksek Lisans, 2014 - 2015  
MÜZİK EDVARLARI, Doktora, 2014 - 2015  
17. YÜZYIL TÜRK MÜZİĞİ, Doktora, 2014 - 2015  
TÜRK MÜZİĞİNDE BIBLİYOGRAFYA, Yüksek Lisans, 2013 - 2014  
MÜZİKOLOJİYE GİRİŞ, Lisans, 2012 - 2013  
MÜZİKOLOJİ METODOLOJİSİ, Lisans, 2012 - 2013

## Yönetilen Tezler

USLU R., BODLEİAN KÜTÜPHANESİ 127-128 NUMARALI GÜFTE MECMUASININ İNCELENMESİ, Doktora, M.NURİ(Öğrenci), 2016  
USLU R., TÜRK MUSİKİSİNDE HAFIZ POST, Doktora, M.SÖYLEMEZ(Öğrenci), 2016  
USLU R., İcra Özellikleri ve Sanat Hayatı Açısından Zehra Bilir, Yüksek Lisans, E.Er(Öğrenci), 2016  
USLU R., Son Havadis (1953-1966) gazetesinde müzik yazıları, Yüksek Lisans, G.Ertan(Öğrenci), 2015

USLU R., İzmir Milli Kütüphanesi 2027 Nolu Mecmua-i Şuğul'un İncelenmesi, Yüksek Lisans, B.Güneş(Öğrenci), 2014  
USLU R., Emin Dede'nin Türk Musikisindeki Yeri, Yüksek Lisans, N.Kanık(Öğrenci), 2011  
USLU R., Mızrap Dergisinin İncelenmesi, Yüksek Lisans, S.Düzyol(Öğrenci), 2010  
USLU R., Niyazi Sayın Tavrında Pozisyonlar, Yüksek Lisans, A.TAN(Öğrenci), 2008  
USLU R., Türk müziği kayıtları için Tasnif Sistemi Önerisi, Sanatta Yeterlik, Ö.Derya(Öğrenci), 2008  
USLU R., KIRŞEHRİ EDVARININ İNCELENMESİ, Doktora, N.DOĞRUSÖZ(Öğrenci), 2007  
USLU R., Safedi'nin Müzik Teorisi Eserinin İncelenmesi, Yüksek Lisans, E.Tetik(Öğrenci), 2007  
USLU R., Rumeli Olay Türküleri, Yüksek Lisans, F.Soyсал(Öğrenci), 2007  
USLU R., Türk Destanları ve Müzik Unsurları, Yüksek Lisans, S.Tüfekçioğlu(Öğrenci), 2006  
USLU R., IV. Murad'ın Sarayında Müzik ve Müzisyenler, Yüksek Lisans, S.Tetik(Öğrenci), 2005  
USLU R., Hasan Gülşeni'nin Güfte Mecmuası ve İncelenmesi, Yüksek Lisans, S.Erden(Öğrenci), 2004  
USLU R., XVIII. Yüzyıla Ait Bir Güfte Mecmuasının İncelenmesi, Yüksek Lisans, T.Duran(Öğrenci), 2004  
USLU R., Yavuz Sultan Selim'e Yazılan Bir Kitab-ı Edvar, Yüksek Lisans, D.Tekin(Öğrenci), 2003

## Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Doktora), BENA'İNİN MUSİKİ RİSALESİ DOKTORA TEZ SAVUNMASI, GAZİ ÜNİVERSİTESİ, Şubat, 2016

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **Mehmet Said'in 1775'te Yazdığı Zeyl-i Risale-i Edvar-ı Kadızade'si**  
USLU R.  
Akademik Sanat Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi, cilt.3, ss.128-153, 2018
- **Nevbet-i müretteb: XI-XV. YÜZYILLARIN GÖZDE MUSIKI BIÇIMI NASILDI?**  
USLU R.  
Tıdsad, cilt.4, ss.176-204, 2017
- **Serez 3872 Nolu Edvarın Sistematik Müzikoloji Yöntemiyle İncelenmesi**  
USLU R.  
Akademik Bakış, cilt.59, ss.141-151, 2017
- **Yusuf Kırsehrî Mevlevî'nin Türk Müzik Tarihindeki Yeri: Yeni Sistemcilerin Kurucusu Müzik Teorisini**  
USLU R.  
Researcher Social Science Studies, cilt.5, ss.655-679, 2017
- **ALEVİ/BEKTAŞI TURABİ BABA'NIN NAATINI MUSTAFA İTRİ BUHURİZADE BESTELEMİŞ OLABİLİR Mİ?**  
USLU R.  
Porte Akademik, cilt.0, no.0, ss.118-129, 2017
- **Urmevi'nin müzik anlatımında kadim altı-parmak-konum metodu ve perde transkripsiyon çözümü**  
USLU R.  
RAST MÜZİKİKOLOJİ, cilt.4, no.2, ss.1281-1292, 2016
- **Müzikoloji ve 2016 Taşköprülüzade Sempozyumu**  
USLU R.  
musikidergisi, cilt.9, ss.1-4, 2016
- **"Müzikoloji ve koku tarihi veya İtri'nin babası ne iş yapardı**  
USLU R.  
musikidergisi, cilt.9, no.14, ss.1-3, 2016
- **Türk müziği tarihinde ihtilalin öldürdüğü bestekar kimdi?**  
USLU R.  
musikidergisi, cilt.9, no.8, ss.1-2, 2016
- **Bibliyografyasız müzikoloji olur mu?**  
USLU R.  
musikidergisi, cilt.9, no.16, ss.1-3, 2016
- **Müzikoloji, Bilimsel Müzikoloji, Müzikoloji Bölümleri, İdeal Müzikoloji, Müzikolog Terimleri**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.11, ss.1, 2016

• **İtrî'nin yaşadığı ihtilaller**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.29, ss.1-2, 2016

• **Urmiyeli Safiyyüddin ile “Devirler“ üzerine müzikoloji sohbeti**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.5, ss.1-3, 2016

• **Müzikoloji ve sanata verilen değer: Fehm-i Muhsin**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.20, ss.1-2, 2016

• **Müzikolojide Urmevi'nin Yeri ve Müzik Eğitiminde Kadim Altı-Parmak Metodu**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.13, ss.1-3, 2016

• **Müzikolog Nobel ödüllü Urmiyeli Safiyyüddin ve “Hayali Meşk Hikayesi -2**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.25, ss.1-3, 2016

• **Müzikoloji ve icra değişiklikleri -1**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.2, ss.1-4, 2016

• **Müzikolojide iki ucu xxxlu deęnek**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.17, ss.1-3, 2016

• **Müzikoloji, icra değişiklikleri – 2**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.13, ss.1-3, 2016

• **Müzikolojide Perde Transkripsiyonları ve Meragi'nin yeni bir eseri: Muhtasar Der İlm-i Musiki**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.8, ss.1-3, 2016

• **Müzikoloji ve Meragi'nin besteleri**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.23, ss.1-3, 2016

• **Müzikoloji ve tercümelerin katkısı**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.22, ss.1-3, 2016

• **İtrî'nin keşfedilen yeni bir eseri**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.29, ss.1-2, 2016

• **İtri muammasını çözen var mı?**

USLU R.

musikidergisi, cilt.9, no.3, ss.1-2, 2016

• **Türk Müziği Tarihinde Yeni Bir Dönemlendirme Önerisi**

USLU R.

Medeniyet Sanat, cilt.1, ss.91-109, 2015

• **İlk Derlenen Nefes Antolojisinin Türk Müzikolojisindeki Yeri**

USLU R.

Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırmaları, cilt.0, no.0, ss.101-117, 2014

• **Müzik Terimlerindeki Karmaşanın Akademik Çalışmalara Yansıması**

USLU R.

İdil Dergisi, cilt.1, ss.144-165, 2012

• **Türkçe Müzik Teorisi Eserleri Nasıl Çalışılmalı**

USLU R.

FOLKLOR/EDEBİYAT, cilt.15, ss.0-62, 2009

- **Derviş Halil'in Bilinmeyen Risale-i Musikisi**  
USLU R.  
Journal Of Turkish Studies Türklük Bilgisi Araştırmaları, cilt.28, no.0, ss.221-257, 2004
- **XV. Yüzyılda Yazılmış Türkçe Musiki Nazariyatı Eserleri**  
USLU R.  
İÜ Edebiyat Fakültesi Tarih Dergisi, cilt.0, no.0, ss.453-465, 2000
- **Fatih Döneminde Mistikler ve Musiki**  
USLU R.  
Folklor/Edebiyat, cilt.1, no.0, ss.75-80, 2000
- **Musiki Tarihi İçin Yeni Bir Kaynak Sefine-i Safi ve Ud**  
USLU R.  
Musiki Mecmuası, ss.62-63, 1999

## Kitap & Kitap Bölümleri

- **MERAGİ'NİN SON MÜZİK ESERİ ZEVAİD-İ FEVAİD-İ AŞERE**  
USLU R.  
Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, 2019
- **Kuruluşunun Yüzüncü Yılında Darülelhana Armağan**  
Uslu R.  
Bestekar III. Selime Yapılan Darbeden Darülelhan'a Türk Musikisi Algısında Değer Değişimi, Gülçin Yahya Kaçar, Editör, Atatürk Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, ss.379-393, 2018
- **Güzel Sanatlarda Güncel Akademik Araştırmalar**  
Uslu R.  
İrşadü'l-Kasıd'da Müzik Bilimi ve Osmanlıya Etkisi: Taşköprizade Örneği, Mehmet Yılmaz, Editör, İmpe Cetinje Montenegro, Podgorica, ss.106-114, 2018
- **Music in Türkiye The Classic and Popular Musics**  
USLU R.  
Cengi Yayınevi, İstanbul, 2017
- **EDVÂR-I MUSİKİ: 1642 TARİHLİ A MUSIC TREATISE IN 1642**  
USLU R.  
Cengi Yayınevi, İstanbul, 2017
- **Music Bibliography -1: Related To Turkey, Balkan, Middle East, Middle Asia, Northern Africa Focused On Turkish Music - Vol. I - Manuscripts And Books**  
USLU R.  
Cengi Publish, İstanbul, 2016
- **Hızır b. Abdullah ve Müzik Edvarı**  
USLU R.  
Cengi Yayınevi, Ankara, 2016
- **Meragi'den II. Murad'a Müziğin Maksatları Makasidül-elhan**  
USLU R.  
Atatürk Kültür Merkezi Akademik Araştırmalar Yayınevi, Ankara, 2015
- **Mustafa İtri Buhurizade Panoraması**  
USLU R.  
Deutschland Türkiye Alim Kitapları, Saarbrücken Deuchland, 2015
- **Writing the History of Ottoman Music**  
USLU R.  
Is an Echo of Seljuk Music Audible?, Martin Greve, Editör, Orient-Institut Istanbul, Würzburg, ss.241-246, 2015
- **Music Bibliography Related to Turkish music Books and journals in Foreign Languages**  
USLU R., Işık S.  
Pan Yayıncılık, İstanbul, 2013
- **Selçuklu Topraklarında Müzik**  
USLU R.

Konya Valiliği Kültür Yayıncılık, Konya, 2010

- **Harizmi'nin Müzikbilimi**

USLU R.

Özel Yayın, İstanbul, 2009

- **Saraydaki Kemancı: Hızır Ağa ve Eseri**

USLU R.

Özel Yayınları, İstanbul, 2009

- **A Book on Turkic Music Theory of XVIIth Century**

USLU R., Agayeva S.

Urun Yayınları, Ankara, 2008

- **Fatih Döneminde Musiki ve Musikişinaslar**

USLU R.

İstanbul İstanbul Fetih Cem Yayınları, İstanbul, 2007

- **Müzikoloji Ve Kaynakları**

USLU R.

İtü Vakfı, İstanbul, 2006

- **Pan'a armağan**

USLU R.

Türk Müziğinde Garsona Sesleniş Sakinameler, 00, Editör, Pan Yayıncılık, İstanbul, ss.243-256, 2006

- **A Cultural Atlas of the Turkish World**

USLU R.

Popular Music in Turkey Republic, Metin Eriş-Şerafettin Yılmaz, Editör, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı Yayınevi, İstanbul, ss.488-499, 2006

- **A Cultural Atlas of The Turkish World**

USLU R.

Music in Fatih Era, Birinci, Necati, Editör, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı Yayınevi, İstanbul, ss.652-657, 2004

- **Mehmet Hafid Efendi ve Musiki**

USLU R.

Pan Yayıncılık, İstanbul, 2000

- **The Great Ottoman- Turkish Civilization**

USLU R.

Musicians in the Ottoman Empire and Central Asia in the 15th Century According to an unknown work of Aydınlı Nahifi, Çiçek K., Editör, Ankara Kültür Ve Turizm Bakanlığı Yayınevi, Ankara, ss.548-555, 2000

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **Music Science in Old Encyclopedia Irshadul-qasid and effect of it to Ottoman Science**

USLU R.

International Symposium on Multidisciplinary Studies, Ankara, Türkiye, 10 Kasım 2017, ss.1-9

- **Systemist Music theorist Abdulkadir Maragi and Philosophy of Makasid**

USLU R.

International Symposium on Multidisciplinary Studies, Ankara, Türkiye, 10 Kasım 2017, ss.1-9

- **Tasköprülüzade nin Müzik Bilimi: Müzikolojik Çözümleme**

USLU R.

Tasköprülüzade Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 18 Kasım 2016, cilt.1, ss.1-4

- **Nazariyat tez çalışmalarında Bazı Metot Problemleri: Kronoloji Hataları, Çeviri mi Sistematik Müzikoloji Metodu mu**

USLU R.

Müzikte Metodoloji ve Müzikte İletişim Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 11 Mayıs 2016, cilt.1, no.1, ss.3-4

- **Albanian and Turkish Music: Rumeli Türküleri**

USLU R.

Urban Music in the Balkans, Tirana, Arnavutluk, 28 Eylül 2006, cilt.1, ss.445-450

- **Tasavvuf ve Türk Müziğine Etkisi: Müzik teorisi kitaplarından örnekler**

USLU R.

International Symposium for Turkish Music in Ottoman Period, Bursa, Türkiye, 05 Nisan 2006, ss.1-4

- **Some Mythological Elements in The Turkish Music Sources**

USLU R.

Contemporary Trends in Musicology and Ethnomusicology, Skopje, Makedonya, 11 Kasım 2005, cilt.1, ss.1-5

- **Timurlular Ve Osmanlılar Arasında İki Müzisyenin Yolculuğu**

USLU R.

600. Ölüm Yıldönümünde Emir Timur ve Mirası, İstanbul, Türkiye, 26 Mayıs 2005, ss.1-6

- **Çenginamenin Müzik Kaynağı Olma Bakımından Değeri**

USLU R.

Eyüpsultan Sempozyumu V, İstanbul, Türkiye, 11 Mayıs 2001, cilt.1, no.0, ss.196-199

- **Fatih Dönemi Müzişinaslarından Şemseddin Nahifi ve Bilinmeyen Bir Eseri**

USLU R.

International Congress on Learning and Education in the Ottoman, İstanbul, Türkiye, 12 Nisan 1999, cilt.1, ss.227-238

## Ansiklopedide Bölümler

- **türk edebiyatı isimler sözlüğü 2**

Uslu R.

Online, ss.1, 2019

- **TÜRK EDEBİYATI İSİMLER SÖZLÜĞÜ**

USLU R.

Electronic Online Systems (EOS) International , ss.md24846, 2015

- **TÜRK EDEBİYATI İSİMLER SÖZLÜĞÜ**

USLU R.

Electronic Online Systems (EOS) International , ss.md25127, 2015

- **TÜRK EDEBİYATI İSİMLER SÖZLÜĞÜ**

USLU R.

Electronic Online Systems (EOS) International , ss.24731, 2014

- **TÜRK EDEBİYATI İSİMLER SÖZLÜĞÜ**

Uslu R.

Electronic Online Systems (EOS) International , ss.md25092, 2014

- **İSLAM ANSİKLOPEDİSİ**

USLU R.

Tdv, ss.373-375, 2013

- **İSLAM ANSİKLOPEDİSİ**

USLU R.

Tdv, ss.509-510, 2010

- **İSLAM ANSİKLOPEDİSİ**

USLU R.

Tdv, ss.126-127, 2008

- **İSLAM ANSİKLOPEDİSİ**

Uslu R.

Tdv, ss.548-549, 2006

- **İSLAM ANSİKLOPEDİSİ**

USLU R.

Tdv, ss.449, 2003

- **İSLAM ANSİKLOPEDİSİ**

USLU R.

Tdv, ss.202-203, 2001

- **İSLAM ANSİKLOPEDİSİ**  
USLU R.  
Tdv, ss.215-218, 1998
- **İSLAM ANSİKLOPEDİSİ**  
USLU R.  
Tdv, ss.436-439, 1998
- **YAŞAMLARI YAPITLARIYLA OSMANLILAR ANSİKLOPEDİSİ**  
USLU R.  
Yapı Kredi Yayınları, ss.40, 1997
- **YAŞAMLARI YAPITLARIYLA OSMANLILAR ANSİKLOPEDİSİ**  
USLU R.  
Yapı Kredi Yayınları, ss.577, 1997
- **İSLAM ANSİKLOPEDİSİ**  
USLU R.  
Tdv, ss.316-318, 1997
- **YAŞAMLARI YAPITLARIYLA OSMANLILAR ANSİKLOPEDİSİ**  
USLU R.  
Yapı Kredi Yayınları, ss.583, 1997
- **YAŞAMLARI YAPITLARIYLA OSMANLILAR ANSİKLOPEDİSİ**  
USLU R.  
Yapı Kredi Yayınları, ss.245, 1997
- **İSLAM ANSİKLOPEDİSİ**  
USLU R.  
Tdv, ss.117-118, 1993

## Diğer Yayınlar

- **Müzikoloji ve S. Ökten'den Sanat Felsefesi**  
Uslu R.  
Diğer, ss.1, 2019

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Rast Müzikoloji, Yayın Kurul Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

## Bilimsel Hakemlikler

Researcher: Social Science Studies, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2017  
KİTAP, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitap, Temmuz 2017  
KİTAP, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitap, Haziran 2017  
Rast Müzikoloji, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2016

## Bilimsel Danışmanlıklar

Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Bilimsel Projeler İçin Yapılan Danışmanlık, 2016 - 2016

## Sanatsal Etkinlik

Uslu R., Tüfekçioğlu S., Müzik Sanatı Algısı ve Türk Musikisi, Türk Sanat Müziği, Diğer, Ekim 2016  
Uslu R., Kutbuddin Şirazi ve Eserindeki Beste, Diğer, Diğer, Mart 2011



