

## Asst. Prof. MELİKE SABA AKIM ÇINAR

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 216 280 2281](tel:+902162802281)

**Email:** melike.saba@medeniyet.edu.tr

**Web:** <https://avesis.medeniyet.edu.tr/melike.saba>

**Address:** İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Kuzey Kampüsü, Ünalın Mah. Ünalın Sok. D-100 Karayolu Yanyol 34700 Üsküdar/İstanbul

### Education Information

Doctorate, İstanbul University, Institute Of Social Sciences, Theatre Criticism and Dramaturgy, Turkey 2013 - 2019

Postgraduate, Yeditepe University, Institute Of Social Sciences, Comparative Literature, Turkey 2009 - 2013

Undergraduate Minor, İstanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 2005 - 2008

Undergraduate, İstanbul University, Faculty Of Literature, Tiyatro Eleştirilenliği Ve Dramaturji Bölümü, Turkey 2003 - 2008

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Doctorate, Anti-narrativity in Drama after Historical Avant-garde, İstanbul University, Institute Of Social Sciences, Theatre Criticism and Dramaturgy, 2019

Postgraduate, Samuel Becket's Influence on the Plays of Harold Pinter in the Light of Postmodern Concepts, Yeditepe University, Institute Of Social Sciences, Comparative Literature, 2013

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Comparative Literature, Performing Arts, Theatre

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, İstanbul Medeniyet University, Faculty Of Art, Design And Architecture, Performing and Visual Arts , 2021 - Continues

Assistant Professor, Maltepe University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Music And Performing Arts, 2019 - 2021

Research Assistant, Maltepe University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Music And Performing Arts, 2016 - 2019

Lecturer, Yeditepe University, Faculty Of Arts And Sciences, 2015 - 2016

### Academic and Administrative Experience

Erasmus Coordinator, İstanbul Medeniyet University, Faculty Of Art, Design And Architecture, Performing and Visual

Arts , 2021 - Continues

Rectorate Commissioner, Maltepe University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Music And Performing Arts, 2019 - 2021

Staj Koordinatörü, Maltepe University, Faculty Of Fine Arts, 2015 - 2019

## Courses

Oyun Çözümleme, Undergraduate, 2020 - 2021

Oyun Çözümleme, Undergraduate, 2020 - 2021

Oyunculuk ve Dramaturji , Undergraduate, 2019 - 2020

Sanatta 'Bakış'ın Serüveni , Undergraduate, 2019 - 2020

Eleştiri , Undergraduate, 2019 - 2020

Mezuniyet Projesi II, Undergraduate, 2019 - 2020

Metin Çözümleme, Undergraduate, 2020 - 2021

Final Project-Dramaturgy, Undergraduate, 2020 - 2021

Performans Çalışmaları, Undergraduate, 2019 - 2020

Oyun Okuma, Undergraduate, 2019 - 2020

Mezuniyet Projesi I, Undergraduate, 2019 - 2020

Dramaturji , Undergraduate, 2019 - 2020

## Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, Haliç Üniversitesi, August, 2020

## Articles Published in Other Journals

- I. **Liveness And Interacting: An Ontological-Historical Investigation On Digitalized Theatre And Seeing Regime**  
Akım Çınar M. S.  
Sanat Yazıları, no.44, pp.31-47, 2021 (National Refreed University Journal)
- II. **Anti-Narrative Strategies in the Plays of Gertrude Stein**  
Akım Çınar M. S.  
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, no.30, pp.71-98, 2020 (International Refreed University Journal)
- III. **Sahnedede Canlanan Bir Konak: Yüz Yılın Evi**  
Akım Çınar M. S.  
TEB Oyun Dergisi, no.41, pp.31-32, 2019 (National Non-Refreed Journal)
- IV. **biriken Tiyatro: Aşk, Kıyamet ve Tekillik Üzerine**  
Akım Çınar M. S.  
TEB Oyun Dergisi, no.34, pp.55-61, 2017 (National Non-Refreed Journal)
- V. **From Micro-politics to Macro-politics: An Assessment on the Plays of Harold Pinter**  
Akım Çınar M. S.  
Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Dergisi, vol.0, no.20, pp.49-66, 2016 (National Refreed University Journal)
- VI. **Absurdism as a Tendency in Theatre: Ranging from Aristophanes to Beckett and Pinter**  
Akım Çınar M. S.  
Lapis Lazuli -An International Literary Journal (LLIJ) , vol.3, no.2, pp.50-59, 2013 (International Refreed University Journal)

- VII. **Yüzyıllık Yalnızlık'tan 100'e: Büyülu Gerçekçilik - Oyun ve Roman Üzerine Bir Karşılaştırma**  
Akım Çınar M. S.  
Sahne Dergisi, no.40, pp.84-87, 2010 (National Non-Refereed Journal)

## **Books & Book Chapters**

- I. **Tiyatroda Sözüñ Seyrine Derrida'cı Bir Bakış**  
Akım Çınar M. S.  
in: Dikmen Gürün'e Yazılar, Yavuz Pekman, Oğuz Arıcı, Editor, Doğan Yayıncılık, İstanbul, pp.42-51, 2020
- II. **PARC International Interdisciplinarity in the Arts Symposium II: Cinema / Photography / Plastic Arts, Book of Proceedings**  
Akım Çınar M. S. (Editor)  
Cinius Publishing, İstanbul, 2018
- III. **Richard Foreman Tiyatrosunda Perspektifsizlik: 'Şimdi ve Burada'nın Ontolojisi**  
Akım Çınar M. S.  
in: Tiyatroda Zaman / Mekan, İhsan Kerem Karaboğa, Editor, Habitus Kitap, İstanbul, pp.204-225, 2018
- IV. **PARC International Interdisciplinarity in the Arts Symposium I: Cinema / Photography, Book of Proceedings**  
Akım Çınar M. S. (Editor)  
Cinius Publishing, İstanbul, 2017
- V. **Anlaşılmamak Kâbus, Anlaşılmaksa Bir Düş**  
Akım Çınar M. S.  
in: "Korkuyu Beklerken" Gelenler: Oğuz Atay Öyküleri Üzerine Yazılar, Hilmi Tezgör, Editor, İletişim Yayınevi, İstanbul, pp.259-271, 2011

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **Topluma Değil İnsana Dair Bir Oyun: Vüs'at O. Bener Ve İhlamur Ağacı**  
Akım Çınar M. S.  
III. Uluslararası Türk Dili Ve Edebiyatı Öğrenci Kongresi, İstanbul, Turkey, 20 - 22 September 2010, vol.161, pp.1601-1602

## **Other Publications**

- I. **Tiyatronun Özü, Tersine ve Yüzü [art unlimited]**  
Akım Çınar M. S.  
Other, 2020
- II. **22. İstanbul Tiyatro Festivali'nin Ardından [art unlimited]**  
Akım Çınar M. S.  
Other, 2018
- III. **Katharsis Hala Mümkün [art unlimited]**  
Akım Çınar M. S.  
Other, 2017

## **Supported Projects**

Akım Çınar M. S. , Moosevi M., Universities of Other Countries Supported Project, Digital Guide to Theater of the Middle East [DGTOME], 2020 - 2022

## Memberships / Tasks in Scientific Organizations

TEB, Tiyatro Eleştirmenleri Birliği, Member, 2019 - Continues, Turkey

## Scientific Refereeing

Medeniyet Sanat Uluslararası Sanat ve Tasarım Dergisi, Other Indexed Journal, June 2020

YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, May 2019

## Tasks In Event Organizations

Akım Çınar M. S. , Tiyatro Eğitimi Veren Üniversitelerin Akreditasyon Sorunları ve Çözümler Çalıştayı, Maltepe Üniversitesi, Workshop Organization, İstanbul, Turkey, Ocak 2020

Akım Çınar M. S. , PARC International Interdisciplinarity in the Arts Symposium I: Cinema / Photography, Scientific Congress, Thessaloniki, Greece, Nisan 2018

Akım Çınar M. S. , PARC International Interdisciplinarity in the Arts Symposium II: Cinema / Photography / Plastic Arts, Scientific Congress, Greece, Ekim 2017

Akım Çınar M. S. , Yeditepe Üniversitesi - Vüs'at O. Bener Sempozyumu , Scientific Congress, İstanbul, Turkey, Kasım 2011

## Edit Congress and Symposium Activities

İstanbul Üniversitesi Lisansüstü Tiyatro Seminerleri 2019, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2019

From Brussels With Love - Visitor Programme, Working Group, Brussels, Belgium, 2019

22. İstanbul Uluslararası Tiyatro Festivali Eleştiri Atölyesi, Working Group, İstanbul, Turkey, 2018

İzmir Karşılaştırmalı Edebiyat Günleri II: "Edebiyatta Farklı Dünyalar ve Yeni Tasarımlar", Invited Speaker, İzmir, Turkey, 2017

International Interdisciplinarity In The Arts Symposiums I: Cinema / Photography, Session Moderator, Thessaloniki, Greece, 2017

Uluslararası Disiplinlerarası Tiyatro Buluşması III: Zaman / Mekan Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2016

Irish Society for Theatre Research Annual Conference 2015: Tradition, Transition and Transformation - Performance and Cultural Dynamics, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015

CULTHIST'13: CULTURAL HISTORY CONFERENCE / on Symbols in the History of Culture, Attendee, İstanbul, Turkey, 2013

Yeditepe Üniversitesi, Vüs'at O. Bener Sempozyumu, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2011

Yeditepe Üniversitesi, Vüs'at O. Bener Sempozyumu, Session Moderator, İstanbul, Turkey, 2011

Yeditepe Üniversitesi, Edebiyatta Buluşma II: Edebiyatımızda Mekân, Attendee, İstanbul, Turkey, 2011

## Awards

Akım Çınar M. S. , Yüksek Onur Derecesi (Karşılaştırmalı Edebiyat Yüksek Lisans Programı), Yeditepe Üniversitesi, July 2013

## Visual Activities

Akım Çınar M. S. , Belgeselde Uzman Konuk, "Bay Muannit Sahtegi'nin Notları – Vüsat O. Bener", Romanların İzinde Belgeseli, 2. Sezon 35. Bölüm / İz TV, Documentary, 2017 - 2017

## Artistic Activity

Akım ınar M. S. , Yeni Metin Yeni Tiyatro Festivali 9: Oyun Okuması ve Söyleşi // Gece Vardiyası, Dramaturgie, December 2020

Akım ınar M. S. , Lomografik Dokunuşlar Karma Fotoğraf Sergisi, Group Exhibition, October 2015

Akım ınar M. S. , Sahici İnsanlar / Plastik Ölümler, Dramaturgie, December 2008