

## Assoc. Prof. KORAY SEVİNDİ

### Personal Information

Office Phone: [+90 216 280 2456](tel:+902162802456)

Email: [koray.sevindi@medeniyet.edu.tr](mailto:koray.sevindi@medeniyet.edu.tr)

Other Email: [koraysevindi@gmail.com](mailto:koraysevindi@gmail.com)

Web: <https://www.koraysevindi.com>

Address: İstanbul Medeniyet Üniversitesi Orhanlı Kampüsü Tuzla - İstanbul



### International Researcher IDs

ScholarID: z9rTu\_8AAAAJ

ORCID: 0000-0003-0264-5390

Publons / Web Of Science ResearcherID: ABG-4453-2021

### Education Information

Doctorate, Marmara University, Institute Of Social Sciences, Radio - Television And Cinema, Turkey 2015 - 2020

Postgraduate, Marmara University, Institute Of Social Sciences, Radio - Television And Cinema, Turkey 2013 - 2015

Postgraduate, Bogazici University, Institute Of Science, Makina Mühendisliği, Turkey 2011 - 2013

Undergraduate Double Major, Istanbul Technical University, İşletme, Endüstri Mühendisliği, Turkey 2008 - 2011

Undergraduate, Istanbul Technical University, Makina, Makina Mühendisliği, Turkey 2006 - 2010

### Biography

After studying Mechanical Engineering and Industrial Engineering at Istanbul Technical University, he worked as an assistant director in various feature films, short films, documentaries, and commercials. After that, he studied filmmaking at the New York Film Academy in the USA. His *Bread (2012)* short film was screened at nearly 70 international film festivals and won 13 awards. He received production support from the animation project *The Head (2014)* from the Ministry of Culture and Tourism, and the film was screened at nearly 40 international film festivals and won 6 awards. He was a jury member at the 8th Pentedattilo Film Festival in Italy. He made two more animated films called *Same (2016)* for the 3rd Istanbul Triennial and *Cycle (2016)* for TRT. He was co-producer in the feature film *Under the Sky (2016)* and director in the documentary *Migration (2017)*. He worked as an animation director in the documentary series (22 episodes) *Turning Points in World History*, documentaries *the Hidden Kingdom*, and *Fuat Sezgin* for TRT. He gave seminars and lectures on cinema in many organizations and universities. He completed his master's degree and Ph.D. in Cinema Studies at Marmara University, Turkey. He worked as a film critic in the Hayal Perdesi Cinema Magazine for eight years. He still works as an academician at Istanbul Medeniyet University and continues his practical and theoretical studies on cinema and animation.

### Foreign Languages

Russian, B1 Intermediate  
English, C2 Mastery  
German, B1 Intermediate

## **Certificates, Courses and Trainings**

Vocational Training, VR and 360 Video Production (Online), Google AR & VR, 2020  
Vocational Training, Graphic Design, California Institute of the Arts, 2019  
Vocational Training, UI / UX Design, California Institute of the Arts, 2019  
Vocational Training, Python for Everybody (Online), University of Michigan, 2018  
Vocational Training, Photography Basics and Beyond (Online), Michigan State University, 2016  
Vocational Training, LATFF Film Academy, USA, University of Southern California, 2014  
Vocational Training, Filmmaking, USA, New York Film Academy, USA, 2012

## **Dissertations**

Doctorate, Ideological Discourse in Soviet Propaganda Animated Films, Marmara University, Institute Of Social Sciences, Radio - Television And Cinema, 2020  
Postgraduate, Typological Representation of Masculine Evil in Yeşilçam: Types of Bad Men, Marmara University, Institute Of Social Sciences, Radio - Television And Cinema, 2015

## **Research Areas**

Social Sciences and Humanities, Radio, Cinema and Television, Communication Design, Information Visualization, Human Computer Interaction, Programming Languages

## **Academic Titles / Tasks**

Assistant Professor, Istanbul Medeniyet University, Faculty Of Art, Design And Architecture, Visual Communication Design, 2021 - Continues  
Research Assistant PhD, Istanbul Medeniyet University, Faculty Of Art, Design And Architecture, Visual Communication Design, 2020 - 2021  
Research Assistant, Istanbul Medeniyet University, Faculty Of Art, Design And Architecture, Visual Communication Design, 2014 - 2020  
Research Assistant, Marmara University, Faculty Of Communication, Radio, Television And Cinema, 2016 - 2017

## **Academic and Administrative Experience**

Deputy Head of Department, Istanbul Medeniyet University, Faculty Of Art, Design And Architecture, Visual Communication Design, 2020 - Continues  
İdari Koordinatör, Istanbul Medeniyet University, Faculty Of Art, Design And Architecture, Visual Communication Design, 2020 - 2021

## **Courses**

3D Modeling, Undergraduate, 2019 - 2020

Cinematography, Undergraduate, 2020 - 2021  
Data Visualization, Undergraduate, 2020 - 2021  
Photography and Video, Undergraduate, 2019 - 2020, 2020 - 2021  
Creative Programming, Undergraduate, 2019 - 2020, 2020 - 2021  
User Experience (UX) and Research, Undergraduate, 2020 - 2021  
Algorithm and Programming, Undergraduate, 2019 - 2020

## Jury Memberships

Competition, Take a Step Towards Violence against Women Short Film Competition, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, October, 2021  
Competition, Yunus Emre Enstitüsü Rabat Kısa Film Yarışması, Yunus Emre Institute, May, 2021  
Competition, Uluslararası Öğrenciler Eser Yarışması, Turkish Scholarship, October, 2020  
Competition, Alemlere Rahmet Kısa Film Yarışması, Siyer Vakfı, October, 2019  
Competition, Türkiye Değer Ödülleri, Değerler Eğitim Merkezi, April, 2015  
Competition, Ulusal Kısa Film Yarışması, Altın Çınar Film Festivali, May, 2014  
Competition, Uluslararası Kurmaca Film Yarışması, Pentadattilo Film Festivali, İtalya, August, 2013

## Articles Published in Other Journals

- I. **An Overview of Soviet Animation History**  
Sevindi K.  
MANAS Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.10, no.3, pp.1771-1784, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **CONCEPTS AND CATEGORIES USED IN SOVIET PROPAGANDA ANIMATED FILMS**  
Sevindi K.  
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, vol.9, no.27, pp.250-271, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **IDEOLOGICAL DISCOURSE ANALYSIS IN SOVIET ANIMATION CINEMA**  
Sevindi K.  
Turkish Online Journal of Design Art and Communication, vol.11, no.2, pp.594-605, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **A Historical Look at the Hayal Perdesi Cinema Magazine**  
Sevindi K.  
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi, vol.18, no.36, pp.749-772, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Sinemaya Yeni Bir Boyut Katmak: Jean-Luc Godard**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.67, pp.38-43, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Bir Kitaptan Daha Fazlası: Hitchcock Truffaut**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.66, pp.82-84, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Sinema İçin Bunca Acıya Değer Mi?: Ahmet Uluçay**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.65, pp.82-84, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Cem Yılmaz V Ticari Kaygılar**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.63, pp.52-55, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Farklı Mekân Aynı Duygu: Bulutların Ardında**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.62, pp.30-33, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- X. **Klişe Bir Tür Filmi: Zombi Ekspresi**  
Sevindi K.

- Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.59, pp.22-25, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Bir Dâhinin "Tekinsiz" Sanat Hayatı: David Lynch Yaşam Sanatı**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.58, pp.12-15, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Ölümlerle Yaşam Arasında: Yaşamın Kıyısında**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.57, pp.6-9, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Amerika'da Bir Yabancı: Jim Jarmusch**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.56, pp.54-59, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Animasyon, Devrim ve Propaganda**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.55, pp.66-69, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Representations of Villains in Yeşilçam with the Socio-Cultural Context: Example of the Landlords**  
Sevindi K.  
Medeniyet Sanat Dergisi, vol.2, no.1, pp.61-78, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Bir Alice'ten Diğer Alice'e**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.52, pp.54-57, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Animasyonun Büyüyen Potansiyeli Fransa**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.51, pp.52-55, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Çin Animasyonu**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.50, pp.70-73, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Türk Animasyonunun "Yoksul" Tarihi**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, vol.49, no.49, pp.64-67, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Özgür ve Karanlık Bir Animasyon Ekolü**  
SEVİNDİ K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.48, pp.60-63, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **Inventiveness through Impossibility: Turkish Fantasy Films**  
Sevindi K.  
Türk Sineması Araştırmaları (TSA), 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Animasyonun "Az Bilinen" Tarihi: Rus/Sovyet Animasyonu**  
SEVİNDİ K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.47, pp.44-48, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Bir Animasyon Filmin Yapım Yolculuğu**  
SEVİNDİ K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.46, pp.66-69, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **Animasyonun Prensipleri**  
SEVİNDİ K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.45, pp.48-51, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **Animasyon Türüne Bir Bakış**  
SEVİNDİ K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, pp.60-63, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Film Dilinden Uzak Bir Deneme: Evliya Çelebi ve Ölümsüzlük Suyu**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.43, pp.24-27, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **Zamanın Peşinde Bir "Süper Kahraman": Lucy**  
Sevindi K.

- Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.42, pp.16-21, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **Tom à la ferme: Queer Sinemaya Yenilikçi Bir Katkı**  
Sevindi K.  
Sinema Kafası, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **Nihilizm'in Işığında Bir Varoluş Sorgulaması: Sıfır Teorisi**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.40, pp.40-51, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **Büyük Usta Veda Ediyor, Rüzgar Yükseliyor**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.39, pp.32-41, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **Taklitler Daima Aslını Yaşatır: İhtiyar Delikanlı**  
Sevindi K.  
Hayal Perdesi Sinema Dergisi, no.38, pp.20-27, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Sovyet Propaganda Animasyonları**  
Sevindi K.  
Urzeni Yayınevi, İstanbul, 2021
- II. **İdeal Toplumdaki "Öteki" Olmak: Kafa**  
Sevindi K.  
in: Film Yapmak: Kurmaca, Deneysel, Belgesel, Animasyon, Nagihan Çakar Bikiç, Editor, Doruk Yayınları, İstanbul, pp.160-186, 2020
- III. **Yeşilçam Anlatısında Jönlerin Rolü Nedir? Ayhan Işık, Cüneyt Arkın ve Yılmaz Güney'in Oyuncu Personalaları Neleri Temsil Eder? Günümüzde Ne Tür Jön Çeşitlemeleri Vardır?**  
Sevindi K.  
in: 40 Soruda Türk Sineması, Mesut Bostan, Editor, Ketebe Yayınları, İstanbul, pp.85-88, 2019
- IV. **Melodram, Destan Geleneği ve Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Kadir İnanır'a Bir Bakış**  
Sevindi K.  
in: Türk Sinemasında Kahramanlar, Karakterler, Tipler, Tuba Özden Deniz, Editor, Küre Yayınları, İstanbul, pp.97-108, 2017
- V. **Bir Yeşilçam Prototipi: Üç Arkadaş**  
Sevindi K.  
in: Eskimeyen Filmler, Barış Saydam, Editor, Küre Yayınları, İstanbul, pp.48-51, 2017
- VI. **Semih Kaplanoğlu ve Şiirsel Anlatımın Yerellik Arayışı**  
Sevindi K.  
in: Türk Filmlerini Yönetenler 3, Murat Soydan, Editor, Türkiye Alim Kitapları, İstanbul, pp.89-104, 2016

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Dünya Animasyon Tarihinin Soğuk Savaş Dönemindeki Seyri Üzerine Bir İnceleme: Sovyetler Birliği Örneği**  
Sevindi K.  
Uluslararası Çizgi Film Animasyon Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 5 - 06 May 2016
- II. **Yeşilçam Sineması'ndaki Kötü Dindar Adam Stereotipi ve Halit Refiğ'in Vurun Kahpeye (1973) Filmi Örneği**  
SEVİNDİ K., Kaplan F. N.  
Uluslararası Sinema ve Din Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 21 May 2015
- III. **Yeşilçam Sinemasında Seslendirme ve Diyalogun Bir Tipleştirme Unsuru Olarak Kullanılması: Kötü**

## Adam Örneği

SEVİNDİ K.

Türkiye Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı, İstanbul, Turkey, 07 May 2015

## Supported Projects

Sevindi K., Aktaş H., Culture and Tourism Ministry, Koza Film Atölyesi, 2020 - 2020

Sevindi K., Culture and Tourism Ministry, Benim Adım Sinema Belgesel Yapım Projesi, 2017 - 2017

Sevindi K., Arslan D., Toy E., Premiership, Ortak Dil Sanat Projesi, 2016 - 2016

Sevindi K., Culture and Tourism Ministry, Balık Filmi Animasyon Yapım Projesi, 2015 - 2015

Sevindi K., Development Agency, İSTKA 2012 - İstanbul Tasarım Merkezi Kısa Film Teori ve Uygulama Atölyesi, 2012 - 2013

Sevindi K., Culture and Tourism Ministry, Kafa Filmi Animasyon Yapım Projesi, 2012 - 2012

## Activities in Scientific Journals

Medeniyet Sanat Dergisi, Editor, 2019 - Continues

Medeniyet Sanat Dergisi, Assistant Editor, 2018 - 2018

Medeniyet Sanat Dergisi, Technical Redactor, 2015 - 2017

## Metrics

Publication: 40

## Invited Talks

Animasyon Yapım Süreçleri, Conference, İstanbul Öğretmen Akademileri, Turkey, April 2021

Sovyet Propaganda Animasyonlarında İdeolojik Söylem, Conference, Bilim ve Sanat Vakfı, Turkey, March 2021

Stop Motion Kısa Film Yapım Atölyesi, Workshop, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Turkey, March 2021

Sinemada Mekân Kullanımı Kısa Film Atölyesi, Workshop, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Turkey, February 2020

Sanat Akademisi, Seminar, İstanbul Milli Eğitim Müdürlüğü, Turkey, January 2020

Animasyon ve Propaganda Semineri, Seminar, İstanbul Tasarım Merkezi, Turkey, March 2019

Bir Kısa Film Yapmak Söyleşi, Seminar, İstanbul Kültür Üniversitesi, Turkey, October 2018

Sinema Söyleşi, Seminar, Avcılar Milli Eğitim Müdürlüğü, Turkey, April 2017

Türk Sinemasının Tarihsel Sürecine Bir Bakış, Seminar, İBA / Uluslararası Öğrenciler Akademisi, Turkey, May 2015

Bir Filmin Anatomisi III: Senaryo, Seminar, Kültür A. Ş., Turkey, May 2015

Hollywood Sinemasına Bir Bakış, Seminar, İBA / Uluslararası Öğrenciler Akademisi, Turkey, April 2015

2014/15'te Türk Sinemasına Bakış Paneli,, Conference, Bilim ve Sanat Vakfı, Turkey, April 2015

Bir Filmin Anatomisi II: Sinematografi, Seminar, Kültür A. Ş., Turkey, April 2015

Bir Filmin Anatomisi I: Film Yapım Sürecinin Aşamaları, Seminar, Kültür A. Ş., Turkey, March 2015

Sinema Tarihine Kısa Bir Bakış ve Sinemada Akımlar, Seminar, İBA / Uluslararası Öğrenciler Akademisi, Turkey, March 2015

Sinemada Kurgu, Seminar, İBA / Uluslararası Öğrenciler Akademisi, Turkey, March 2015

Sinemanın Görsel Dili - Sinematografi, Seminar, İBA / Uluslararası Öğrenciler Akademisi, Turkey, February 2015

Sinemanın İşitsel Dili - Ses ve Müziğin Kullanımı, Seminar, İBA / Uluslararası Öğrenciler Akademisi, Turkey, February 2015

Sinemaya Giriş - Bir Filmin Yapım Aşamaları Üzerine Bir Bakış, Seminar, İBA / Uluslararası Öğrenciler Akademisi, Turkey, February 2015

Bir Sahnenin Çekim Sürecinin Değerlendirilmesi, Seminar, İBA / Uluslararası Öğrenciler Akademisi, Turkey, February 2015  
Türk Sinemasında Kötü Adamlar, Seminar, İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Turkey, February 2015  
Kısa Buluşmalar, Seminar, Esenler Belediyesi Sanat Evi, Turkey, November 2014  
Emerging Animation Countries Söyleşisi, Seminar, Klik Amsterdam Film Festivali, Netherlands, November 2014  
Kısa Film Üzerine, Seminar, Sosyal Bilimler Kampı SOBİKA, Turkey, October 2014  
Kısa Film ve Sinematografi, Seminar, Mimarlar Sinemasal Atölyeler, Turkey, September 2014  
Kutsal Direniş Filmi ve Nefret Kavramı, Seminar, Güngören Belediyesi Mahalle Okumaları, Turkey, April 2014  
Ödüllü Kısa Filmler Kampüse Geliyor, Seminar, İzmir Katip Çelebi Üniversitesi, Turkey, November 2013  
Görüntü-Kurgu-Montaj I-II, Seminar, Üsküdar Sinema Akademisi, Turkey, October 2013

## Scholarships

Yurt İçi Lisansüstü Bursu, Doktora, TÜBİTAK, 2015 - 2019  
Yurt İçi Lisansüstü Bursu, TÜBİTAK, 2012 - 2014  
New York Film Academy - Eğitim Bursu, University, 2012 - 2012

## Awards

Sevindi K., Jüri Özel Ödülü, Altın Çınar Film Festivali, May 2016  
Sevindi K., Jüri Özel Ödülü, Malatya Uluslararası Film Festivali, November 2014  
Sevindi K., En İyi Canlandırma Film Ödülü, Ankara Uluslararası Film Festivali, June 2014  
Sevindi K., En İyi Animasyon Film Ödülü, Kar Film Festivali, April 2014  
Sevindi K., En İyi 3. Animasyon Film Ödülü, Rotary Kısa Film Festivali, April 2014  
Sevindi K., En İyi 3. Film Ödülü, İtü Kısa Film Festivali, April 2014  
Sevindi K., En İyi Kısa Film Ödülü, Silk Road Film Festival, March 2014  
Sevindi K., Mansiyon Ödülü, Speechless Film Festival, February 2014  
Sevindi K., IndieGesta Özel Ödülü, Dieciminuti Film Festival, January 2013  
Sevindi K., En İyi Film Seyirci Ödülü, Boston Turkish Film Festival, December 2012  
Sevindi K., Mansiyon Ödülü, Olympia International Children Film Festival, December 2012  
Sevindi K., Jüri Özel Ödülü, Kısa-Ca Film Festivali, November 2012  
Sevindi K., ENİ Özel Ödülü, Corti And Cigarettes International Film Festival, September 2012  
Sevindi K., Basın Jürisi Ödülü, Corti And Cigarettes International Film Festival, September 2012  
Sevindi K., En İyi Kurmaca Film Ödülü, Pentedattilo Film Festival, August 2012  
Sevindi K., En İyi Kurmaca Film Ödülü, Leiden International Short Film Experience, June 2012  
Sevindi K., En İyi Film Ödülü, Beyaz Güvercin Kısa Film Yarışması, June 2012  
Sevindi K., En İyi Film Ödülü, İstanbul Üniversitesi Altın Dış Film Festivali, May 2012  
Sevindi K., En İyi Kurmaca Film Ödülü, Kristal Klaket Kısa Film Yarışması, April 2012  
Sevindi K., En İyi 3. Kurmaca Film Ödülü, Rotary Kısa Film Festivali, March 2012

## Visual Activities

SEVİNDİ K., Cinema, 2014 - 2015  
SEVİNDİ K., Short Film, 2015 - 2015  
SEVİNDİ K., Documentary, 2014 - 2014  
SEVİNDİ K., Short Film, 2013 - 2013  
SEVİNDİ K., Short Film, 2013 - 2013  
SEVİNDİ K., Short Film, 2013 - 2013

SEVİNDİ K., Short Film, 2013 - 2013  
SEVİNDİ K., Cinema, 2013 - 2013  
SEVİNDİ K., Short Film, 2012 - 2013  
SEVİNDİ K., Documentary, 2012 - 2013  
SEVİNDİ K., Short Film, 2012 - 2012  
SEVİNDİ K., Short Film, 2012 - 2012  
SEVİNDİ K., Short Film, 2011 - 2012  
SEVİNDİ K., Short Film, 2011 - 2011  
SEVİNDİ K., Documentary, 2011 - 2011  
SEVİNDİ K., Documentary, 2011 - 2011  
SEVİNDİ K., Short Film, 2010 - 2010  
SEVİNDİ K., Short Film, 2010 - 2010