

## Arş.Gör.Dr. GÜLŞAH KIRAN ELKOCA

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 216 280 2637](tel:+902162802637) Dahili: 2637

E-posta: [gulsah.kiran@medeniyet.edu.tr](mailto:gulsah.kiran@medeniyet.edu.tr)

Web: <https://avesis.medeniyet.edu.tr/gulsah.kiran>

Posta Adresi: Adres İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Kuzey Yerleşkesi, E Blok -147, Ünalın Mah., D-100 Karayolu, Yanyol 34700, Üsküdar-istanbul

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-1098-0017

### Eğitim Bilgileri

Lisans, Anadolu Üniversitesi, Açıköğretim Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı , Türkiye 2015 - Devam Ediyor

Bütünleşik Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Alman Dili Ve Edebiyatı A.B.D., Türkiye 2011 - 2021

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2006 - 2011

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği Temel Eğitimi, İstanbul Medeniyet Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Yabancılar Türkçe Öğretimi, İstanbul Medeniyet Üniversitesi, 2020

Diğer, Bilgi Okuryazarı Olmak, Anadolu Üniversitesi AKADEMA Kitlese Açık Çevrimiçi Ders, 2017

Diğer, Etkili Konuşmak, Anadolu Üniversitesi AKADEMA Kitlese Açık Çevrimiçi Ders, 2017

Diğer, Medyayı Doğru Okumak, Anadolu Üniversitesi AKADEMA Kitlese Açık Çevrimiçi Ders, 2017

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Erasmus Öğrenim Hareketliliği, Johannes Gutenberg Üniversitesi MAINZ, 2016

Mesleki Eğitim, Resmi Yazışma Kuralları Semineri, Hacettepe Üniversitesi Personel Dairesi Başkanlığı, Sosyal Bilimler

Meslek Yüksekokulu, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Study Preparation - German Language, Everyday German academic German Written and oral communication, Ludwig Maximilians Universität MUNCHEN, 2013

Mesleki Eğitim, Pedagojik Formasyon, Atatürk Üniversitesi, 2011

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Sommerkurs: Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Grammatik, Johann Wolfgang Goethe Universität FRANKFURT, 2010

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Alman Dili ve Edebiyatı, Karşılaştırmalı Edebiyat

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları , 2019 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi Dr., İstanbul Medeniyet Üniversitesi, TÜRKÇE ÖĞRETİMİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ, YABANCILARA TÜRKÇE ÖĞRETİMİ, 2020 - 2022

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı, 2011 - 2019

## Akademik İdari Deneyim

Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, İstanbul Medeniyet Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, BATI DİLLERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜ, 2021 - Devam Ediyor

Mevlana Değişim Programı Koordinatörü, İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları , 2021 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

ALMANCA II, Lisans, 2021 - 2022

GERMAN III, Lisans, 2022 - 2023

ALMANCAYA GİRİŞ I, Lisans, 2022 - 2023

Avrupa Kültür Tarihi I, Lisans, 2022 - 2023

ALMANCA I, Lisans, 2022 - 2023

ALMANCA III, Lisans, 2022 - 2023

GERMAN I, Lisans, 2022 - 2023

EDEBİYAT AKIMLARI, Lisans, 2022 - 2023

GERMAN II, Lisans, 2021 - 2022

ENDÜLÜS MEDENİYETİ VE KÜLTÜR ÇALIŞMALARI, Lisans, 2022 - 2023

ALMANCA I, Lisans, 2021 - 2022

GERMAN I, Lisans, 2021 - 2022

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **INGEBORG BACHMANN'IN MALİNA ADLI ROMANINDA BEDEN SÖYLEMLERİ VE ALGILANAMAYAN KİMLİK SORUNLARI**

Solaker A. A. , Kıran Elkoca G., Gündüz Z.

The Journal of Social Sciences, sa.49, ss.626-638, 2020 (Hakemli Dergi)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **ELFRIEDE JELINEK'İN PİYANİST ADLI ESERİNDE ŞİDDETİN METAFORİK ANLATIMI VE GÖSTERGESEL NESNELERİ İLE MEKÂNLARI**

Kıran Elkoca G., Solaker A. A.

International Social Science Journal, sa.74, ss.5327-5335, 2020 (Hakemli Dergi)

II. **HERTA MÜLLER'İN "YÜREKTEKİ HAYVAN" ADLI ROMANINDA POLİTİK BASKI VE KORKUNUN ANLATIMI**

Aktürk E., Kıran Elkoca G.

The Journal of Academic Social Science, sa.68, ss.300-311, 2018 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Türk- Alman Olmanın Değişmeyen Hikayesi: Deniz Ohde ve "Yansımalar"**

Kıran Elkoca G.

60 Yıl Göç ve Türk - Alman İlişkileri, Meltem Ekti, Onur Yılmaz, Erkan Zengin, Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.56-71, 2022

II. **EDEBİYATTA YANLILIK Yanlılığın Yazınsal Yapıtlardaki Oluşturum Biçimleri**

Kıran Elkoca G.

Çizgi Kitabevi Yayınları, Konya, 2021

III. **THOMAS BERNHARD'DA PESİMİZM VE TOPLUM ELEŞTİRİSİ**

Kıran Elkoca G.

MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALAR 3 (SOSYAL BİLİMLER), BABACAN H,DUYMAZ A. Ş.,TEMİZER A., Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.19-32, 2018

IV. **Nazım Hikmet ve Heinrich Heine'de Vatan İmgesi**

Kıran Elkoca G.

Sosyal ve Beşeri Bilimlere Küresel Yaklaşımlar, CAN C.,KİLİMCİ A., Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.150-160, 2016

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

I. **Bertolt Brecht'in "Sezuan'ın İyi İnsanı" Adlı Yapıtında "Ben", "Öteki Ben", "Yabansılaşma" ve "Öteki-Leş(Tir)Me"**

Kıran Elkoca G.

GÜNÜMÜZ DİL-EDEBİYAT VE FİLOLOJİ ARAŞTIRMALARINDA YENİLİKÇİ EĞİLMELER: KURAM, YÖNTEM ve TEKNİKLER, Erzurum, Türkiye, 15 - 16 Ekim 2021, sa.42021, ss.193-202

II. **EDEBİYATTA DEĞİŞİM: TÜRK VE ALMAN EDEBİYATINDA DİJİTALLEŞME**

Kıran Elkoca G.

XV. ULUSLARARASI TÜRK GERMANİSTİK KONGRESİ "Dijital Dönüşüm Sürecinde Dil ve Yazın", Edirne, Türkiye, 30 Eylül - 02 Ekim 2021, ss.48

III. **Elfriede Jelinek'in "Piyonist" Adlı Eserindeki Sembolik Şiddetin Göstergibilimsel Mekanları**

Solaker A. A., Kıran Elkoca G.

VII. Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Sivas, Türkiye, 10 Ekim 2018, ss.20

IV. **İki Dilli Çocuk Kitaplarında Kültürlerarasılık**

Kıran Elkoca G.

II. Uluslararası Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Kongresi, Munich, Almanya, 19 - 21 Mayıs 2016

V. **Brecht'te Şiir**

Kıran Elkoca G.

60. Ölüm Yıldönümünde Bertolt Brecht Paneli ve "Antigone" Oyun Gösterimi, Ankara, Türkiye, 28 Nisan 2016

VI. **Exilidentität bei Bertolt Brecht**

KIRAN ELKOCA G.

Migration Processes and Transmission of Identities, Tiflis, Gürcistan, 15 Ekim 2015, ss.43-47

VII. **Parteilichkeitsdiskurs bei B. Brecht und N. Hikmet**

Kıran Elkoca G.

International Conference Theorie und Praxis der Text und Diskursanalyse, Tbilisi, Gürcistan, 14 - 16 Ekim 2015

VIII. **Nedim Gürsel in Yüzbaşının Oğlu Adlı Romanı ile Aleksandr Puşkin in Yüzbaşının Kızı Adlı Romanının Zamanlararası ve Metinlerarası Bağlamda Karşılaştırması Ein zwischenzeitlicher und intertextueller Vergleich des Romans Yüzbaşının Oğlu von Nedim Gürsel und des Romans Die Hauptmannstochter von Alexander Puschkin**

KIRAN ELKOCA G.

V. ULUSLARARASI KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BİLİMİ KONGRESİ, Mersin, Türkiye, 15 Ekim 2014, ss.265-274

## **Desteklenen Projeler**

Kıran Elkoca G., Soman Çelik T., Desteklenmiş Diğer Projeler, 180. Ölüm Yıldönümünde Gerog Büchner. Panel ve Tiyatro Gösterimi "Danton'un Ölümü", 2016 - 2017

Kıran Elkoca G., Soman Çelik T., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, 60. Ölüm Yıldönümünde Bertolt Brecht Paneli ve "Antigone" Oyun Gösterimi, 2016 - 2016

Kıran Elkoca G., Hertsch M. F. , Er M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "Bağdat Demiryolu. Türk-Alman İlişkilerine Tarihsel Bir Bakış", 2015 - 2016

Kıran Elkoca G., Ülner N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Dilbilim ve Edebiyatbiliminde Temel Kuramsal Sorunlar ve Yeni Eğilimler Sempozyumu, 2015 - 2016

Kıran Elkoca G., Hertsch M. F. , Diğer Ülkelerden Üniversiteler Tarafından Desteklenmiş Proje, Kinderlyrik im deutsch türkischen Kontext, 2015 - 2015

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

MEDENİYET KÜLTÜREL ARAŞTIRMALAR BELLETENİ, Yardımcı Editör, 2022 - Devam Ediyor

## **Bilimsel Hakemlikler**

Uluslararası "Günümüz Dil ve Edebiyat Araştırmalarında Yenilikçi Eğilimler: Kuram, Yöntem ve Teknikler" Sempozyumu , Bildiri (Tam Metin), Ekim 2021

## **Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler**

Kıran Elkoca G., ULUSAL DİL VE EDEBİYAT ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Ekim 2021

Kıran Elkoca G., ULUSLARARASI "GÜNÜMÜZ DİL VE EDEBİYAT ARAŞTIRMALARINDA YENİLİKÇİ EĞİLİMLER: KURAM, YÖNTEM VE TEKNİKLER" SEMPOZYUMU, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Ekim 2021

Kıran Elkoca G., Uluslararası Modernizm ve Postmodernizm Çalışmaları Konferansı, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Eylül 2021

## **Metrikler**

Yayın: 15

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

ZUR ZUKUNFT DER GERMANISTIK Türkische Nachwuchswissenschaftler\*innen diskutieren über Rolle, Anforderungen und Perspektiven der Germanistik, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2021

ULUSLARARASI "GÜNÜMÜZ DİL VE EDEBİYAT ARAŞTIRMALARINDA YENİLİKÇİ EĞİLİMLER: KURAM, YÖNTEM VE TEKNİKLER" SEMPOZYUMU, Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2021

Türkiye'de Yabancı Dil Eğitimi ve Avrupa'daki Uygulamalar: Gelişmeler ve Öneriler, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2021  
Webinar Übersetzungswerkstatt Begriffliche Grundlagen, methodische Orientierungen und Anwendungen, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2020

Hacettepe Üniversitesi-Friedrich Alexander Universität Erlangen Online-Kooperationsseminar ( Dekadenz, "Das Märchen der 672. Nacht" Hugo von Hofmannsthal) , Çalışma Grubu, Ankara, Türkiye, 2018

Türkiye nin Uluslararası Edebi Çeviri Atölyeleri 2017, Çalışma Grubu, Antalya, Türkiye, 2017

Hacettepe Üniversitesi Çeviri Atölyesi 2017, Türk ve Alman Dili Alanında Çeviri Teknikleri, Çalışma Grubu, Ankara, Türkiye, 2017

II. Uluslararası Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Kongresi, Katılımcı, Munich, Almanya, 2016

60. Ölüm Yıldönümünde Bertolt Brecht Etkinlikleri. Konferans ve Tiyatro Gösterimi "Brecht'te Şiir", Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2016

International Conference Theorie und Praxis der Text und Diskursanalyse (Uluslararası Konferans Metin ve Söylem

Analizinin Teori ve Uygulamaları, Katılımcı, Tbilisi, Gürcistan, 2016

Gebrüder Grimm: 200 years of the Gebrüder Grimm Fairy Tales (2. Volume) Preliminary Workshop, Colloquium, Conference and Excursion Programm , Katılımcı, Tbilisi, Gürcistan, 2016

Hacettepe Üniversitesi Çeviri Atölyesi 2014, Alman ve Türk Edebiyatından Çeviriler, Çalışma Grubu, Ankara, Türkiye, 2014

## **Burslar**

DAAD Sommerkurs, Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2010 - 2010