

Prof.Dr. AHMET CÜNEYT ISSI

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 216 280 2651](tel:+902162802651)

E-posta: cuneyt.issi@medeniyet.edu.tr

Diğer E-posta: a.cuneytissi@gmail.com

Web: <http://aves.medeniyet.edu.tr/cuneyt.issi/>

Posta Adresi: İstanbul Medeniyet Ü. Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bl. Öğretim Üyesi Güney Kampüs Dumlupınar M Kadıköy/İstanbul

Biyografi

02. 02. 1971 Ordu/Korgan'da doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini ilçesinde tamamladı. 1989'da Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği Bölümü'nü kazandı. 1993'te, adı geçen üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Yüksek Lisans eğitimine başladı ve 1994 Ağustos'unda Araştırma Görevlisi oldu. 1996'da "Mehmet Rauf'un Edebiyat ve Tenkit Makaleleri Üzerine Bir İnceleme" adlı teziyle Yüksek Lisansını tamamladı. Aynı yıl, doktora eğitimine başladı. 2002'de "Fahri Celal Göktulga, Hayatı, Sanatı ve Eserleri" adlı çalışmasıyla Yeni Türk Edebiyatı ABD'da 'Bilim Doktoru' ünvanını aldı. 2002 Aralık'ında Gazi Üniversitesi Kırşehir Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde başladığı 'Dr. öğretim görevlisi' vazifesini, Kasım 2005'ten 2009 yılı Haziran'ına kadar Yrd. Doç. Olarak, 2009 Haziran'ından itibaren ise Doçent ünvanıyla, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde sürdürdü. 2013 Temmuz'unda İstanbul Medeniyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'ne geçti. Halen burada öğretim üyesidir.

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 1996 - 2002

Yüksek Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 1993 - 1996

Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı/Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 1989 - 1993

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Arapça, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yabancı Dil, Ondokuz Mayıs Ü. Yabancı Dil Eğitim Merkezi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 1997

Yaptığı Tezler

Doktora, FAHRİ CELAL (GÖKTULGA) HAYATI SANATI ESERLERİ , Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/Yeni Türk Edebiyatı, 2002

Yüksek Lisans, MEHMET RAUF'UN EDEBİYAT VE TENKİT MAKALELERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME , Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/Yeni Türk Edebiyatı, 1996

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı , 2017 - Devam Ediyor
Prof.Dr., İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Rektörlük, TÖMER TÜRKÇE ÖĞRETİM MERKEZİ, 2020 - 2021
Prof.Dr., Yarmuk Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ, 2017 - 2018
Doç.Dr., İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı , 2013 - 2017
Doç.Dr., Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2009 - 2013
Öğretim Görevlisi Dr., Gazi Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2002 - 2005
Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/Yeni Türk Edebiyatı, 1994 - 2002

Akademik İdari Deneyim

ÖĞRETİM ÜYESİ, İstanbul Medeniyet Üniversitesi, -----, İSTANBUL MEDENİYET ÜNİVERSİTESİ TÖMER, 2020 - 2021
ÖĞRETİM ÜYESİ, Yarmuk Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ, 2017 - 2018
İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı , 2013 - 2017
İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı , 2013 - 2015
Muğla Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2009 - 2010
Muğla Üniversitesi, Mevzuat Komisyonu, 2008 - 2010

Verdiği Dersler

Yeni Türk Edebiyatında Kısa Hikaye, Doktora, 2020 - 2021
Edebiyat ve Mekan, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Yeni Türk Edebiyatının Kaynakları, Lisans, 2020 - 2021
Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı: Nesir , Lisans, 2020 - 2021

Yönetilen Tezler

ISSI A. C. , Cumhuriyet Dönemi Türk Öykücülüğünde (1923-1950) Anlatıcı Problemi, Doktora, H.SAKIN(Öğrenci), Devam Ediyor
ISSI A. C. , YAŞAR KEMAL'İN ROMANLARINDA KORKU VE KAYGI, Doktora, N.ARCAGÖK(Öğrenci), Devam Ediyor
ISSI A. C. , KURMACA RETORİĞİ BAKIMINDAN HALİT ZİYA UŞAKLIGİL'İN HİKÂYELERİNDE ACIMA VE MERHAMET DUYGULARININ GÖRÜNÜŞ BİÇİMLERİ, Yüksek Lisans, E.ŞAHİN(Öğrenci), 2021
ISSI A. C. , "Dört Kadın Yazarın Romanlarında 'Makbul Aile' (Halide Nusret Zorlutuna, Muazzez Tahsin Berkand, Kerime Nadir Azrak, Sâmiha Ayverdi), Doktora, F.ZAMBAK(Öğrenci), 2014
ISSI A. C. , İkinci Yeni'de Düzyazı Şiir, Yüksek Lisans, N.ESER(Öğrenci), 2010
ISSI A. C. , 12 Eylül Romanlarında Bellek, Özne ve İktidar Kavramlarının İncelenmesi, Doktora, M.ÖZGER(Öğrenci), 2010
ISSI A. C. , Cenap Şehabettin'in Şiirlerinde "Aşk" Olgusunun Yansımaları, Yüksek Lisans, H.ÜNALAN(Öğrenci), 2009

ISSI A. C. , Adam Sanat Dergisi'nde Yayınlanmış Şiir ve Roman Eleştirisi Yazıları Üzerine Bir İnceleme, Yüksek Lisans, N.ÜZÜM(Öğrenci), 2008

ISSI A. C. , Osman Cemâl (Kaygılı)'in Hayatı, Sanatı ve Eserleri, Yüksek Lisans, E.AYHAN(Öğrenci), 2006

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Doktora), Doktora Tez Savunma Jürisi, Marmara Üniversitesi, Haziran, 2017

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma Jürisi, Marmara Üniversitesi, Mayıs, 2017

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma Jürisi, Marmara Üniversitesi, Mayıs, 2017

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Tezi , Marmara Üniversitesi, Nisan, 2016

Tez Savunma (Doktora), Hasan BASrı (Çantay)'ın Hayatı, Sanatı ve eserleri Üzerinde Bir İnceleme, Balıkesir Üniversitesi, Nisan, 2015

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma Jürisi, Çanakkale 18 Mart Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü, Şubat, 2014

Akademik Kadroya Atama, Yardımcı Doçent Atama , Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Kasım, 2013

Akademik Kadroya Atama, Yardımcı Doçent Atama , Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Kasım, 2013

Akademik Kadroya Atama, Yardımcı Doçent Atama , Gümüşhane Üniversitesi, Ağustos, 2013

Akademik Kadroya Atama, Yardımcı Doçent Atama , Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Haziran, 2012

Akademik Kadroya Atama, Yardımcı Doçent Atama , Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Şubat, 2011

Akademik Kadroya Atama, Yardımcı Doçent Atama , Abant İzzet Baysal Ü., Ağustos, 2010

Akademik Kadroya Atama, Yardımcı Doçent Atama , Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Haziran, 2010

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, Adnan Menderes Ü., Haziran, 2010

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, Muğla Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2008

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, Muğla Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2008

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunması, Muğla Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2006

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma Jürisi , Muğla Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran, 2006

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Safahat'taki İsyanı 'Arbede' Başlığı Altında Okumak

ISSI A. C.

BILIG, sa.40, ss.79-97, 2007 (SCI Expanded İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. DİL'E DÖNÜŞEN SU YORUMU OLARAK 'UMUT YA DA TURGUT UYAR'IN "KURTARMAK BÜTÜN KAYGILARI" ŞİİRİ

ISSI A. C.

HECE DERGİSİ, sa.293, ss.83-93, 2021 (Hakemsiz Dergi)

II. Dil Olmak Endişesi: Mehmet Akif Ersoy Şiirlerinin Kuruluş'u

ISSI A. C.

SÖĞÜT, sa.8, ss.32-39, 2021 (Hakemsiz Dergi)

III. GEÇERKEN KARŞILAŞMALAR: "ÖNSÖZ" YAZILARINDAN ADALET AĞAOĞLU'NUN DENEMECİLİĞİNE

ISSI A. C.

HECE DERGİSİ, sa.284, ss.495-500, 2020 (Hakemsiz Dergi)

IV. Sabahattin Ali'nin Hikâyeciliğinde Ses ve Fotoğraf

ISSI A. C.

HECE ÖYKÜ, sa.253, ss.365-371, 2018 (Hakemsiz Dergi)

V. Kullandığı Benzetmeler Etrafında Necip Fazıl Kısakürek'in Poetikası

- ISSI A. C.
Mahur Beste, sa.3, ss.75-77, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Barometre, Başka Neleri Ölçer? Sait Faik'in Barometre Hikâyesi**
ISSI A. C.
Hece Öykü, sa.78, ss.70-74, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Ahmet Haşim Şiiri: 'Kırışık Olan'ın Estetiği**
ISSI A. C.
HECE DERGİSİ, sa.241, ss.279-288, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **"Hikâyede 'Ritm' ve Sait Faik'in 'Lüzumsuz Adam'ı**
ISSI A. C.
HECE ÖYKÜ, sa.76, ss.99-102, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **Tarık Buğra'nın Üç Hikâyesinde Üç Eylem**
ISSI A. C.
Hece Öykü, sa.75, ss.104-109, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- X. **TOPLUMA ARADA'N BAKMAK: BEHÇET NECATİGİL'İN ŞİİRİNDE TOPLUM**
ISSI A. C.
TÜRK DİLİ, sa.772, ss.146-151, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Tanpınar'ın "Abdullah Efendi'nin Rüyalari"nda İki/z Kimliklilik**
ISSI A. C.
TÜRK EDEBİYATI, sa.508, ss.20-24, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **"Büyük Göçmen Kuş"un Bazı Fotoğrafları**
ISSI A. C.
7İklim, sa.308, ss.43-46, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Behçet Necatigil'in "Nilüfer"İ**
ISSI A. C.
Diyanet Aylık Dergi, sa.299, ss.64-65, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Şehirde İki Çocuk: Sermet Bey ve Capon**
ISSI A. C.
Türk Dili Dergisi, sa.765, ss.30-37, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XV. **Bir Şiirin Penceresinden Tanpınar'ın "Abdullah Efendi'nin Rüyalari"**
ISSI A. C.
Türk Dili, sa.761, ss.107-114, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Yabancılaşma Açısından Bahaeddin Özkışi'nin Bazı Hikâyeleri**
ISSI A. C.
Yedi İklim, sa.301, ss.15-20, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XVII. **İlhan Berk'in "Saint-Antoine'ın Güvercinleri" Şiiri**
ISSI A. C.
Hece, sa.218, ss.32-42, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **Sait Faik'in Hikâyelerinde Vapur ve vapur Yolculuğu**
ISSI A. C.
Türk Edebiyatı, sa.487, ss.38-43, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XIX. **Edebiyat ve Delilik -Edebiyatta Dil ve Düşüncenin Bir İmkanı Olarak delilik-**
ISSI A. C.
Türk Dili, sa.746, ss.49-53, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Nu'man'ın İçinde N/E Var? İsimle Ateş Arasında Romanında Ateş/ten Geçenler: Yeniçeriler ve Numan-Nihade Aşk**
ISSI A. C.
TYB Akademi Dergisi, sa.10, ss.160-175, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXI. **Sezai Karakoç'un Hızır, Ashab-ı Kehf ve Menekşeler Arasında Çocuk'u Konuştuğu Bazı Şiirleri**
ISSI A. C.
Türk Dili, sa.744, ss.88-92, 2013 (Hakemsiz Dergi)

- XXII. **Muhtasar Cinnet Risâlesi ya da İki Dizayle Örtünmek**
ISSI A. C.
7İklim, sa.284, ss.35-36, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXIII. **Peygamber ve Alimler Arasında Diriliş: Sezai Karakoç'un Hızır'la Kırk Saat'i**
ISSI A. C.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, sa.10, ss.43-58, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXIV. **Cahit Sıtkı'nın Ziya'ya Mektuplar'ında 'Hayatın İçinden' Şiir Dersleri**
ISSI A. C.
Kurgan Edebiyat, sa.13, ss.61-66, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXV. **Yenemediğini Küçült: Haçlı Zihninde 'Türk'**
ISSI A. C.
İnceleyen Kitap Tanıtım ve Eleştiri Dergisi, sa.9, ss.11-13, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXVI. **Çıngırak'ı Çıngırdatalım Bakalım!/ Çıngırak'ın Anatomisi Üzerine Bir Deneme**
ISSI A. C.
Edebiyat Ortamı, sa.27, ss.35-40, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXVII. **İçinden Hikâyeler Geçen Hikâyeler: 'Sabahleyin Bir Tantana'**
ISSI A. C.
İnceleyen Kitap Tanıtım ve Eleştiri Dergisi, sa.11, ss.6-8, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXVIII. **Türk Romanında İki Başkışı Tipi: Denetimi Elden Bırakmayanlar ve 'Başkalaşma' Taraftarı Olanlar**
ISSI A. C.
İnceleyen Kitap Tanıtım ve Eleştiri Dergisi, sa.10, ss.6-11, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXIX. **Hafiflik" Kavramı Açısından Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Hikâyeleri/Rüzgârda Uçan Tüy**
ISSI A. C. , Özger M.
Yeni Türk Edebiyatı Dergisi, sa.4, ss.83-100, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXX. **Amerikalı Romancı Henry James'in Romanı: Yazar, Yazar**
ISSI A. C.
İnceleyen Kitap Tanıtım ve Eleştiri dergisi, sa.5, ss.17-19, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XXXI. **Efendime Söyleyeyim: "Hasan Ali Toptaş Kitabı**
ISSI A. C.
İnceleyen Kitap Tanıtım ve Eleştiri Dergisi, sa.4, ss.33-35, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XXXII. **Olmak ya da Olmamak: "Shakespeare Olmak**
ISSI A. C.
İnceleyen Kitap Tanıtım ve Eleştiri Dergisi, sa.4, ss.31-32, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIII. **Yarım Tanıtım Yazısı da Benden Olsun: Ethem Baran'ın YARIM Romanı**
ISSI A. C.
İnceleyen Kitap Tanıtım ve Eleştiri Dergisi, sa.3, ss.6-8, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIV. **Görüntüler Üst Üste Binerse Fena: Nostaljinin Geleceği**
ISSI A. C.
İnceleyen Kitap Tanıtım ve Eleştiri Dergisi, sa.2, ss.44-45, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XXXV. **Bir Güç/lenme Metni Olarak İstiklâl Marşı**
ISSI A. C.
Bilim ve Aklın Aydınlığında Eğitim Dergisi, sa.121, ss.69-70, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVI. **Adalet Ağaoğlu'nun 'Hayır!...'ı ya da Kuru Kabuklar Altına Yanan Bir Soba Kondurmak**
ISSI A. C.
Lacivert, cilt.24, ss.53-62, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVII. **İlhan Berk Şiiri Üzerine**
ISSI A. C.
Edebiyat Ortamı, sa.5, ss.18-22, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVIII. **Refik Halit Karay'ın 'Şeftali Bahçeleri'**
ISSI A. C.
Türk Dili, sa.670, ss.682-691, 2007 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

- XXXIX. **Yasemin Kimin Adı?**
ISSI A. C.
Virgöl, sa.103, ss.31-32, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XL. **Nazan Bekiroğlu Anlatılarında Karakterizasyon**
ISSI A. C. , Apaydın Ö.
Türk Edebiyatı, sa.383, ss.74-76, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XLI. **Ömer Seyfettin ve Sait Faik Hikâyeciliği**
ISSI A. C. , Seçilir A.
Türk Edebiyatı, sa.380, ss.38-41, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XLII. **Çile'nin Ukde'si: Uyanıklığın Çile'si**
ISSI A. C.
Bilim ve Aklın Aydınlığında Eğitim Dergisi, sa.63, ss.46-48, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XLIII. **Tanzimat'tan Günümüze Gazete-Edebiyat İlişkisi 2: Servet-i Fünûn Edebiyatı ve 'Gazetesizlik' Hakkında Dağınık Birkaç Dikkat**
ISSI A. C.
Hece, sa.95, ss.75-76, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- XLIV. **Türk Edebiyatının Popülerleşmesi Sürecinde Tanzimat Dönemi Gazetelerinin İşlevine Dair**
ISSI A. C.
Bilim ve Aklın Aydınlığında Eğitim Dergisi, sa.57, ss.81-82, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- XLV. **Tanzimat'tan Günümüze Gazete-Edebiyat İlişkisi 1: Tanzimat Dönemi Gazeteleri, Bu dönemde Gazete-Edebiyat İlişkisi Hakkında Dağınık Birkaç Dikkat**
ISSI A. C.
Hece, sa.94, ss.40-43, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- XLVI. **Turgut Uyar'ın "Göđe Bakma Durağı" Başlıklı Şiirinde Tema'ya (Matris) Ulaşma Serüveninin Ontolojik Analiz Metoduyla Takibi**
ISSI A. C.
Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi (KEFAD), cilt.5, ss.10-20, 2004 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XLVII. **Toplum Mühendisliđi Bağlamında Kanon-Edebiyat İlişkisi**
ISSI A. C.
Hece, sa.92, ss.360-370, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- XLVIII. **Divan Şiirine Kaynaklarından Bakmak**
ISSI A. C.
Türk Dili, sa.163, ss.198-201, 2004 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XLIX. **Hilmi Yavuz'un "Bursa ve Zaman" Şiirini Yeniden Kurma (Reconstruction) Denemesi**
ISSI A. C.
Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi (KEFAD), cilt.5, ss.25-34, 2004 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- L. **Bir Şâiri Hikâyelerinde Okumak**
ISSI A. C.
Milli Eğitim Dergisi, sa.162, ss.309-312, 2004 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- LI. **Hikâyeci Fahri Celâl (Göktulga)**
ISSI A. C.
Hece Öykü, sa.2, ss.127-135, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- LII. **Türk Edebiyatının Romanla Tanışması**
ISSI A. C.
Hece, sa.67, ss.16-20, 2002 (Hakemsiz Dergi)
- LIII. **31 Mart Ertesi Samsun'da Bir Tiyatro Faaliyeti**
ISSI A. C.
Tarih ve Toplum, sa.214, ss.17-20, 2001 (Hakemsiz Dergi)
- LIV. **Mehmet Rauf Tartışmasına Bir Katkı Daha**
ISSI A. C.
Hürriyet Gösteri, sa.224, ss.72-73, 2000 (Hakemsiz Dergi)

- LVI. **Belirti” Kavramı ve Fehmi K.’nın Acayip Serüvenleri’ne Belirtiler Açısından Bir Yaklaşım Denemesi 1**
ISSI A. C.
Yedi İklim, sa.102, ss.34-46, 1998 (Hakemsiz Dergi)
- LVI. **Kuyruklu Yıldız’da Lenguistik Kategoriler Listesi**
ISSI A. C.
Yedi İklim, sa.95, ss.39-45, 1998 (Hakemsiz Dergi)
- LVII. **Mehmet Rauf ve Ahmet Hikmet Müftüoğlu Dargınlığına Farklı Bir Yaklaşım**
ISSI A. C.
Yedi İklim, sa.94, ss.42-45, 1998 (Hakemsiz Dergi)
- LVIII. **“Kuyruklu Yıldız” Hikâyesinde Bakış Açısı Tekniği**
ISSI A. C.
Yedi İklim, sa.89, ss.30-34, 1997 (Hakemsiz Dergi)
- LIX. **Şiiri Küçük Hikâyede Yakalamaya Çalışan Bir Sanatçı: Tarık Buğra ve ‘Martı’ Hikâyesi**
ISSI A. C.
Yedi İklim, sa.88, ss.40-45, 1997 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **GULYABANI ROMANININDA BAKIŞ AÇISI VE ANLATICI DÜZLEMİ**
ISSI A. C.
ROMANDA BAKIŞ AÇISI VE ANLATICI DÜZLEMİ, VEYSEL ŞAHİN, Editör, Akçağ Yayınları, Ankara, ss.77-86, 2020
- II. **HALDUN TANER’İN HİKAYELERİNDEKİ BAKIŞ AÇISINA BİR ÇERÇEVE OLARAK "AÇIK ARTIRMA" HİKAYESİ**
ISSI A. C.
DOÇ. DR. İLKNUR KARAGÖZ ANI KİTABI, MEDİHA MANGIR,SERKAN ŞEN, Editör, KESİT YAYINLARI, İstanbul, ss.29-44, 2020
- III. **JEST VE MİMİKLERİN SÖYLEDİKLERİ VE AHMET HAMDİ TANPINAR’IN BAZI KARAKTERLERİ**
ISSI A. C.
Edebiyatta Jest ve Mimik, ÜMRAL DEVECİ,AHMET AKGÖL, Editör, KİTABEVİ YAYINEVİ, İstanbul, ss.147-166, 2020
- IV. **Şiir Kuran Nesnelere**
ISSI A. C. (Editör)
Harf Yayıncılık, Ankara, 2019
- V. **Ahmet Haşim’in Poetik Nizamında Eşya**
ISSI A. C.
Şiir Kuran Nesnelere, Ahmet Cüneyt ISSI-Mehmet Özger, Editör, Harf Yayıncılık, Ankara, ss.55-96, 2019
- VI. **HİKAYE KURAN NESNELER**
ISSI A. C. (Editör)
HECE YAYINLARI, Ankara, 2018
- VII. **ALTERNATİF BİR OKUMA DENEMESİ: SAİT FAİK ABASIYANIK’IN HİKÂYELERİNİ NESNELERDEN OKUMAK**
ISSI A. C.
HİKÂYE KURAN NESNELER, A. Cüneyt Issı -Tuncay Bolat, Editör, Hece Yayınevi, Ankara, ss.70-80, 2018
- VIII. **Fahri Celal, Bütün Hikâyeleri, Kedinin Kerameti**
ISSI A. C.
Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2017
- IX. **LA FANFARLO**
ISSI A. C.
Lakin, İstanbul, 2017
- X. **İlhan Berk’in "Saint- Antoine'in Güvercinleri" Şiiri**
ISSI A. C.

Mikro Eleştiri, Güngör B.-Sakın H., Editör, Roza, İstanbul, ss.18-0, 2017

- XI. **'Arada' Hikâye**
ISSI A. C.
Roza Yayınevi, İstanbul, 2016
- XII. **Hikâye Yazarı Bahaeddin Özkişi ve Bir 'Mesele' Etrafındaki Altı Hikâyesi**
ISSI A. C.
Türk Edebiyatına Açılan Pencere: İnci Enginün Armağanı, Argunşah H., Editör, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü, Ankara, ss.289-298, 2014
- XIII. **Ankara Hukuk'lu Gençlerin Çıkarıldığı 3 Sayılık Bir Dergi: Hep Gençlik**
ISSI A. C.
Türk Dünyasından Halil Açıkgöz'e Armağan, ATAŞ H., Editör, Doğu Yayınları, İstanbul, ss.293-308, 2013
- XIV. **Edebiyatı Dipte(n) Kuşatmak, Modern Türk Edebiyatı Üzerine Yazılar**
ISSI A. C.
Roza Yayınevi, İstanbul, 2011
- XV. **"Martı"yla Söyleşen Öyküler ya da Tarık Buğra'nın Bazı Öykülerini "Martı" Merkezinde Okumak**
ISSI A. C.
Romancı ve Hikayeci Yönüyle Tarık Buğra Kitabı, GÖKÇEK F., Editör, Küçükçekmece Belediye Başkanlığı Yayınları, İstanbul, ss.63-0, 2010
- XVI. **Fahri Celal'in Hikâyeciliği: II. Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e Taşan Duyarlılık**
ISSI A. C.
Roza Yayınevi, İstanbul, 2009
- XVII. **Hayat ve İnsan'ın Sokak'larında: Bahaeddin Özkişi'nin Öykücülüğü**
ISSI A. C.
Roza Yayınevi, İstanbul, 2009
- XVIII. **Modern Bir Bilincin Şairi Olarak Yahya Kemâl'in Şiirleri**
ISSI A. C.
Yahya Kemâl Kitabı, Boz D., Editör, Kahramanmaraş İl Millî Eğitim Müdürlüğü Yayınları, Ankara, ss.231-238, 2008
- XIX. **I. Yeni Şiir Anlayışı "Kuş ve Bulut" Şiirinden Nasıl Görünür? Ya da Pozitivist Bir Manifestonun Negativist Bir Şiir Ekseninde Yeniden Değerlendirilmesi**
ISSI A. C.
Prof. Dr. Mustafa Özbalcı Armağanı, ISSI C.- EŞİTĞİN D., Editör, Birleşik Yayınevi, Ankara, ss.90-95, 2007
- XX. **Başlık Altı Bazı Notlar Bakımından Ömer Seyfettin Hikayeciliği**
ISSI A. C.
Prof. Dr. Celal Tarakçı Armağanı, ISSI C.- EŞİTĞİN D., Editör, Birleşik Yayınevi, Ankara, ss.102-110, 2007
- XXI. **Ve Bir Boy Aynasında Kendilerini Gördüler..."**
ISSI A. C.
Mustafa Kutlu Kitabı, Aykut K. -Özcan N. , Editör, Nehir Yayınları, İstanbul, ss.51-70, 2001

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **"Yaşama Durakları'ndan Bilanço'ya: Behçet Necatigil'in Şiiri Toplum'a Hangi Arada'n Gider?"**
ISSI A. C.
Edebiyat ve Toplum, Bartın, Türkiye, 28 Nisan 2016, cilt.2, ss.119-122
- II. **Sezai Karakoç'un Hızır'la Kırk Saat'inde Peygamber, Veli ve Din Adamları Arasında 'Diriliş'**
ISSI A. C.
Uluslararası Türk-Arap Müşterek Değerler Sempozyumu, Ürdün, 01 Ekim 2013
- III. **Başlık Altı Bazı Notlar Bakımından Ömer Seyfettin Hikâyeciliği**
ISSI A. C. , Zambak F.
I. Dünden Bugüne Ömer Seyfettin Sempozyumu, Balıkesir, Türkiye, 01 Aralık 2008, ss.187-196
- IV. **Şehre / Şehirden Sızan Duyarlıklar: Bodrum Dörtlemesi'nde Metafor Olarak Bodrum**

ISSI A. C. , Zambak F.

Osmanlılardan Günümüze Her Yönüyle Bodrum Sempozyumu, Türkiye, 01 Kasım 2008, ss.175-182

V. **I. Yeni Şiir Anlayışı “Kuş ve Bulut” Şiirinden Nasıl Görünür? Ya da Pozitivist Bir Manifestonun Negativist Bir Şiir Ekseninde Yeniden Değerlendirilmesi**

ISSI A. C.

”, Uluslar Arası Asya ve Kuzey Afrika Çalışmaları Kongresi (ICANAS 38), Türkiye, 01 Ekim 2008, ss.355-362

VI. **“İsmayıl Hakkı Baltacıoğlu’nun Çıkarıldığı Çocuk Hikayeleri Dergisinin “Tarihi Fıkralar” Özel Sayısının Çocuk Edebiyatı ve Tarih Öğretimi Açısından Değeri**

ISSI A. C. , Şimşek A.

II. KIRŞEHİR KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI BİLGİ ŞÖLENİ, Balıkesir, Türkiye, 01 Mayıs 2006, ss.130-140

VII. **Mucur’un Ahmet Mithat Efendisi ve ‘Ya Param Olaydı Ya Namussuz Olsaydım’ Benzeri Bir Serzenişin Acıtan Öyküsü: Veli Recai Velibeyoğlu ve Örneklerle Basılı Bütün Şiir Kitapları Antolojisi**

ISSI A. C.

1. KIRŞEHİR KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI BİLGİ ŞÖLENİ, Kırşehir, Türkiye, 01 Haziran 2004, ss.271-282

Diğer Yayınlar

I. **Cüneyt İssı ile Bahaeddin Özkişi ve eserleri üzerine söyleşi**

ISSI A. C.

Diğer, ss.3-5, 2013

II. **“Poyrazın, Karın Yağmurun ve Yarım’ın Yazarı: Ethem Baran’la Roman ve Öyküleri Üzerine Söyleşi**

ISSI A. C. , Dayıoğlu D.

Diğer, ss.27-30, 2011

Desteklenen Projeler

ISSI A. C. , TAK E., AYDIN B., AKTAŞ KÜTÜKÇÜ B., SAY Ö., CİHAN A., KOÇAK A., CAN M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, FATMA ALİYE HANIM’IN MEKTUPLARI, 2017 - 2018

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

İDİL, Danışma Kurul Üyesi, 2014 - Devam Ediyor

Medeniyet Tasavvuru, Danışma Kurul Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

Mavi Atlas, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

Turkish Studies, Yayın Kurul Üyesi, 2004 - Devam Ediyor

İnceleyen Kitap Tanıtım ve Eleştiri Dergisi, Editör, 2010 - 2012

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Metinbilim Enstitüsü Derneği, Üye, 2009 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

DİL VE EDEBİYAT ARAŞTIRMALARI, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2018

Marmara Türkiyat Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2017

Dede Korkut Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2017

TÜBİTAK Projesi, Mayıs 2016

Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2015
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, Diğer İndekslerde Taranan Dergi, Ekim 2013
Akad Akademik Araştırmalar Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2013
Mavi Atlas, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2013
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, Diğer İndekslerde Taranan Dergi, Ekim 2012
Muğla Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, İLKE, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2011
Gaziosmanpaşa Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2010
Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2009
Turkish Studies Türkoloji Araştırmaları Dergisi , Diğer İndekslerde Taranan Dergi, Nisan 2008

Akademik Dolaşım Faaliyetleri

İkili İşbirliği Anlaşması, Ders Verme, Yarmuk Üniversitesi, Ürdün, 2017 - 2018
Erasmus Programı, Personel Hareketliliği, Uppsala Universitet (Uppsala University), İsveç, 2010 - 2010

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Dil, Sanat ve İktidar Sempozyumu/Ece Ayhan'da Sanat ve İktidar İlişkisi, Katılımcı, Giresun, Türkiye, 2017
Edebiyatta Tren, Trende Edebiyat Sempozyumu/Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Hikâyelerinde Tren ve Tren Yolculuğu, Katılımcı, Manisa, Türkiye, 2017
Kaldırımlar'dan Sakarya'ya Necip Fazıl Sempozyumu, Katılımcı, Yozgat, Türkiye, 2017
Uluslararası Edebiyat ve Toplum Sempozyumu, Katılımcı, Bartın, Türkiye, 2016
Behçet Necatigil'in Şiirlerinde Birkaç Dilbilgisi Meselesi, Bir Felsefe, Bir Mitoloji, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2016
Vefatının 40. Yılında Bahaeddin Özkıışı'yi Anma Toplantısı, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2015
Şiir Anlayışı Etrafında Behçet Necatigil'in "Nilüfer" Şiiri, Katılımcı, Çanakkale, Türkiye, 2015
Merhamet Şairi Mehmet Akif Ersoy, Katılımcı, Bingöl, Türkiye, 2015
IV. Uluslararası Canik Sempozyumu Geçmişten Günümüze Çocuk ve Şehir, Katılımcı, Samsun, Türkiye, 2015
Bahaeddin Özkıışı Paneli, Katılımcı, Manisa Demirci, Türkiye, 2014
"Ölümünün 60 Yılında Sait Faik: "Bu Vapurlar Nasıl Gider?", Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2014
"Yazık Oldu Süleyman Efendi'ye" Şairi Orhan Veli, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2014
Uyanışlar Etrafında Tanpınar'ın Hikaye Kişileri, Katılımcı, Çanakkale, Türkiye, 2014
Mehmet Akif'in Asım'ı, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2014
Seyir-Şehir-Sihir, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2014
Diyanet İşleri Başkanlığı İslam Sanat ve Estetik / Çağdaş Türk Şiirinde Din, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013
Aynayı İçer Tutmak: Bahaeddin Özkıışı'nin Hikâyeciliği, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013
II. Milletlerarası Tarihi Roman ve Romanda Tarih Sempozyumu / Nazan Bekiroğlu'nun İsimle Ateş Arasında Romanında Yeniçeriler", II. Milletlerarası Tarihi Roman ve Romanda Tarih Sempozyumu, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013
Uluslararası Türk-Arap Müşterek Değerler Sempozyumu / Sezai Karakoç'un Hızır'la Kırk Saat'inde Peygamber, Veli ve Din Adamları Arasında 'Diriliş', Katılımcı, Amman, Ürdün, 2013
Millet Şairi Mehmet Akif Sempozyumu/Safahat'ı 'Heykel', 'Tecessüd', 'Manzar', 'Levha', 'Perde', ve 'Sahne' Kelimeleri Etrafında Okumak, Katılımcı, Pabuççuoğlu Salonu/Muğla, Türkiye, 2011
Hilmi Yavuz'un Zaman Şiirleri'ne 'Köpük' Açısından Bakmak, Katılımcı, Çanakkale, Türkiye, 2011
Bahaeddin Özkıışı'nin Öyküleriyle Hayat ve İnsan'ın Sokak'larını Dolaşmak, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2010
"Alıştığımız Bir Şeydi Yaşamak", Ölümünün 54. Yılında Cahit Sıtkı Tarancı Paneli, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2010
Refik Halit Karay's 'Şeftali Bahçeleri', Katılımcı, Uppsala, İsveç, 2010
Modern Türk Edebiyatının Tanıkları: Basın ve Edebiyat İlişkisi, Katılımcı, Denizli, Türkiye, 2010
Edebiyat ve Oyun, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2010
Martı'yla Söyleşen Öyküler ya da Tarık Buğra'nın Bazı Öykülerini "Martı" Merkezinde Okumak, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2010

Tarık Buğra'nın "Martı'sının Kanat Dokundurduğu Öyküler, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2010

Yahya Kemal Şiirinin Nostaljisi, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2009

Tasavvufun Sembolik Anlatımı: Gülşen-i Vahdet, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2008

Yeni Türk Edebiyatında Rind/zâhid, Rindâne/Zahidâne (Hayat Karşısında İki Tavrı / İki Tip: Rindâne / Zâhidâne, Rind/Zâhid), Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2008

Yahya Kemal Şiirinin Belleği, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2008

Bavul Karıştırıyoruz: Orhan Pamuk'un 'Babamın Bavulu' Adlı Kitabı Üzerine, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2008

Öykücü Nezihe Meriç, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2008

1980 Sonrası Türk Romanı Sempozyumu / Adalet Ağaoğlu'nun Hayır'ı ya da Kuru Kabuklar Altına Yanan Bir Soba Kondurmak, Katılımcı, Kayseri, Türkiye, 2008

Mehmet Akif ve İstiklâl Marşı, Katılımcı, Beringen, Belçika, 2007

Osmanlılardan Günümüze Her Yönüyle Bodrum Sempozyumu / Şehre / Şehirden Sızan Duyarlıklar: Bodrum Dörtlemesi'nde Metafor Olarak Bodrum, Katılımcı, Bodrum Muğla, Türkiye, 2007

Uluslar Arası Asya ve Kuzey Afrika Çalışmaları Kongresi (ICANAS 38) / I. Yeni Şiir Anlayışı "Kuş ve Bulut" Şiirinden Nasıl Görünür? Ya da Pozitivist Bir Manifestonun Negativist Bir Şiir Ekseninde Yeniden Değerlendirilmesi, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2007

Kanon Yıkıcı Metinler Olarak Ece Ayhan Şiiri, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2007

2. Akyaka Edebiyat Günleri/Adalet Ağaoğlu'nun 'Hayır!...' Romanı Üzerine, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2007

Dünden Bugüne Ömer Seyfettin Sempozyumu / Başlık Altı Bazı Notlar Bakımından Ömer Seyfettin Hikâyeciliği, Katılımcı, Balıkesir Gönen, Türkiye, 2007

Düşüncenin Netliği, Şiirin Ne'liği': Mehmet Akif ve Şiiri, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2006

II. KIRŞEHİR KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI BİLGİ ŞÖLENİ / İsmayıl Hakkı Baltacıoğlu'nun Çıkardığı Çocuk Hikayeleri Dergisinin "Tarihi Fıkralar" Özel Sayısının Çocuk Edebiyatı ve Tarih Öğretimi Açısından Değeri, Katılımcı, Kırşehir, Türkiye, 2005

Attila İlhan Şiiri, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2005

1. KIRŞEHİR KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI BİLGİ ŞÖLENİ /Mucur'un Ahmet Mithat Efendisi ve 'Ya Param Olaydı Ya Namussuz Olsaydım' Benzeri Bir Serzenişin Acıtan Öyküsü: Veli Recai Velibeyoğlu ve Örneklerle Basılı Bütün Şiir Kitapları Antolojisi, Katılımcı, Kırşehir, Türkiye, 2003

Yayıncılık Etkinlikleri

ISSI A. C. , Belgesel Film , 2016 - 2016