

Asst. Prof. ASLI İGİT

Personal Information

Email: asli.igit@medeniyet.edu.tr

Web: <https://avesis.medeniyet.edu.tr/asli.igit>

Education Information

Doctorate, Sakarya University, Institute Of Social Sciences, İletişim Bilimleri, Turkey 2017 - 2019

Doctorate, Kocaeli University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2016 - 2017

Postgraduate, Kocaeli University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2012 - 2016

Undergraduate, Near East University, Faculty Of Communication, Department Of Visual Communication Design, Cyprus (Kkctc) 2008 - 2012

Dissertations

Doctorate, Dijital Oyunlar Aracılığıyla Empatik İletişim İnşası, Sakarya University, Institute Of Social Sciences, İletişim Bilimleri, 2019

Postgraduate, Animasyon Filmlerinde İnsan ve İnsan dışı Doğa İlişkisi, Kocaeli University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2016

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Art and Design

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Istanbul Medeniyet University, Faculty Of Art, Design And Architecture, Visual Communication Design, 2021 - Continues

Research Assistant PhD, Sakarya University, Faculty Of Art, Design And Architecture, Department Of Visual Communication Design, 2019 - 2021

Research Assistant, Sakarya University, Faculty Of Art, Design And Architecture, Department Of Visual Communication Design, 2017 - 2019

Research Assistant, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı, 2014 - 2017

Articles Published in Other Journals

I. Tipografik Karakterler Aracılığıyla Kimliğin İfşası

İgit A.

The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication, vol.9, no.2, pp.78-89, 2019 (National Refreed University Journal)

II. Yılanların Öcü Filminin Ekoeleştirel Söylem Çözümlemesi

İgit A.

Global Media Journal, vol.7, no.14, pp.174-189, 2017 (International Refereed University Journal)

III. Animasyon Filmlerinde İnsan ve Doğa İlişkisi

İğit A.

Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi, vol.4, no.2, pp.951-980, 2016 (National Refreed University Journal)

Books & Book Chapters

I. ReThinking DIGITAL COMMUNICATION Social Media - Visual Culture

İğit A. (Editor), Sayılğan Ö. (Editor)

Nobel Yayınevi, Ankara, 2020

II. DİJİTAL İLETİŞİM - Kuram ve Araştırmaları

İğit A. (Editor), Sayılğan Ö. (Editor)

Nobel Yayınevi, Ankara, 2020

III. Evaporating Childhood: Youtube's Child Workers

İğit A.

in: ReThink DIGITAL COMMUNICATION Social Media - Visual Culture, Özge SAYILGAN, Ash İGİT, Editor, Nobel Yayınevi, Ankara, pp.18-49, 2020

IV. Sosyal Medyanın Ötesi/ndekiler: Vitrin/dekiler ile Dönüşen Etkileşimli iletişim Süreci

İğit A.

in: DİJİTAL İLETİŞİM - Kuram ve Araştırmaları, Ash İGİT, Özge SAYILGAN, Editor, Nobel Yayınevi, Ankara, pp.27-53, 2020

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. GTA V: Toksik Erkekliğe "Aşk ile Devam"

İğit A.

17th International Symposium "Communication in the Millennium", Eskişehir, Turkey, 5 - 06 November 2020, pp.237

II. Disclosure Of Identity Through Typographic Characters

İğit A.

7th Annual International Conference on Humanities and Social Sciences, Praha, Czech Republic, 19 - 22 May 2017, pp.65

III. Animasyon Filmlerinde İnsan ve İnsan Dışı Doğa Çatışması Sevimli Hayvanlar ve Orman Çetesi Filmlerinin Analizi

İğit A.

Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimlere Küresel Yaklaşımlar - Kuram ve Uygulamalar, Warszawa, Poland, 16 - 18 September 2015, pp.100-101

Artistic Activity

İğit A., Coincidence, Group Exhibition, December 2020

İğit A., COOL VI, Group Exhibition, February 2020

İğit A., Ev, Group Exhibition, January 2020

İğit A., International Varna Art Meeting, Group Exhibition, June 2019

İğit A., I. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, Group Exhibition, May 2019

İğit A., 30x30 Uluslararası Karma Sergi, Group Exhibition, April 2019

İğit A., Art in Converge, Group Exhibition, April 2019

İğit A., 30x30 Karma Sergi, Group Exhibition, November 2017